



مكتبب التكويُن المهنيُ وإنعَت الله الشَّخ ل

Office de la Formation Professionnelle et de la Promotion du Travail Direction Recherche et Ingénierie De Formation

# Secteur Digital & Intelligence Artificielle & AVC

# Guide de soutien de la compétence :



Soukaina LAOUIJA -CDC DIGITAL & IA & AVC Version : 1.1 27/09/2021



## Équipe de production

#### Coordination

Prénom – Nom	Fonction
Mohamed Slimani	Directeur CDC Digital, IA, Audiovisuel et Cinéma

#### Analyse et conception

Prénom – Nom	Fonction
Soukaina LAOUIJA	Formatrice animatrice CDC Digital, IA, Audiovisuel et Cinéma

#### Comité de relecture et validation

Prénom – Nom	Fonction
Mohamed Tachefine	Formateur Animateur CDC Digital & IA & AVC

Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Suivi des versions

Version	Auteur	Date	Modifications
1.0	Soukaina LAOUIJA	05/07/21	Elaboration du guide de soutien du module culture et techniques du numérique.
1.1	Soukaina LAOUIJA Mohamed TACHEFINE	23/09/21	Validation du contenu du guide de soutien
			ý.

Compétence : Culture et techniques du numérique



# Table des matières

Bibliogr	aphie6
Partie 1	: Découvrir les concepts de base de l'informatique8
Chap	itre 1 : Identifier les fondamentaux du digital8
1-	Description générale d'un ordinateur8
2-	Les types des ordinateurs9
3-	Les composants matériels d'un ordinateur10
4-	Les composants logiciels d'un ordinateur12
5-	Le fonctionnement d'un ordinateur13
6-	La communication entre ordinateurs14
7-	Manipulation des appareils mobiles15
8-	Les fonctionnalités des imprimantes et scanners20
Chap	itre 2 : Manipuler les fonctions avancées d'un système d'eploitation Windows 1023
1-	Les fonctions de base d'un système d'exploitation Windows 10
2-	Les raccourcis clavier Windows
4-	Les solutions de stockage numérique44
5-	Manipulation de base des commandes DOS46
Partie 2	: Développer du contenu numérique
Chap	itre 1 : Définir les fondamentaux de création du contenu numérique48
1-	Développer du contenu numérique
2-	Logiciel de traitement de texte
Chap	itre 2 : Créer un document avec Word
1-	Définition
2-	Créer un nouveau document
3-	Ajouter un texte et le mettre en forme50
4-	Insérer un tableau et des illustrations50
5-	Copier la mise en forme
6-	Modifier l'interligne pour tout le document
7-	Modifier l'interligne pour une partie du document52
8-	Ajouter un paragraphe et le mettre en forme53
9-	Créer une liste à puces ou une liste numérotée53
10	Insérer un en-tête, pied de page et numéro de page54
11	Insérer un texte spécial54
12	- Insérer un Média54

Compétence : Culture et techniques du numérique



13-	Insérer un lien hypertexte	. 55
14-	Ajouter des pages	.55
15-	Mettre en forme un document	.56
16-	Ajouter un arrière-plan de page	. 56
17-	Appliquer la mise en page	. 56
18-	Insérer et mettre en forme une table de matière	. 57
19-	Utiliser le publipostage	. 57
20-	Enregistrer un document	. 59
21-	Imprimer un document	61
Chapit	re 3 :Créer une présentation avec PowerPoint	61
1-	Créer une nouvelle présentation	. 62
2-	Ajouter une diapositive	. 63
3-	Réutiliser des diapositives	. 63
4-	Ajouter et mettre en forme du texte	. 64
5-	Ajouter des illustrations	. 65
6-	Ajouter et mettre en forme un tableau	. 65
7-	Modifier un tableau	. 66
8-	Modifier une diapositive	. 67
9-	Ajouter un thème à une présentation	. 70
10-	Ajouter, changer ou supprimer des transitions entre les diapositives	. 70
11-	Animer du texte ou des objets sur une diapositive	. 71
12-	Démarrer la présentation	. 72
13-	Ajouter des commentaires dans la présentation	. 74
14-	Choisir les modes de présentations et de masques	. 75
Partie 3 :	Rechercher l'information pour répondre à un besoin donné	. 76
Chapit	re 1 : Définir le vocabulaire de la naviguation sur le web	. 76
1-	Introduction	.76
2-	Qu'est-ce qu'une adresse IP ?	. 77
3-	Qu'est-ce qu'un nom de domaine ?	. 78
4-	Qu'est-ce qu'une URL ?	. 78
5-	Les traces de navigation	. 79
6-	Qu'est-ce qu'un navigateur web ?	. 79
7-	Rechercher une information sur le web	. 80
Chapit	re 2 : Mener une recherche d'information	. 81
Partie 4	Collaborer par le biais des technologies numériques	. 83
Chapit	re 1 : Définir le vocabulaire de la collaboration par le bias des technologies numériques.	. 83



1-	La collaboration en ligne	84
Chapi	tre 2 : Echanger avec un groupe d'individus en utilisant les outils digitaux de commu	nication 85
1-	Messagerie électronique	85
2-	Qu'est-ce qu'une adresse électronique ?	85
3-	Les méthodes d'accès à la messagerie	85
4-	Utiliser la messagerie instantanée	86
Partie 5	: Partager un contenu numérique	87
Chapi	tre 1 : Partager en ligne	88
1-	Définition	88
2-	Les techniques de partage en ligne	
Chapi	tre 2 : Utiliser les réseaux sociaux	89
1-	Pourquoi utiliser les réseaux sociaux	89
2-	Les principaux avantages des réseaux sociaux	90
3-	Les principaux types des réseaux sociaux	90
4-	Pourquoi etre présent sur les réseaux sociaux ?	91
5-	Comment appelle-t-on les utilisateurs des réseaux sociaux ?	91
6-	Pourquoi utiliser les émojis dans la communication au niveau des réseaux sociaux	<b>?</b> 91
7-	Quels réseaux sociaux pour une stratégie de communication efficace ?	92
Partie 6	: Découvrir les notions de base de la programmation	93
Chapi	tre 1 : Rôle des algorithme dans l'informatique	93
1-	Introduction	93
2-	Construction d'un algorithme	96
Les	données et leur nature	97
Les	primitives d'entrée et de sortie	98
3-	La structure d'un algorithme	98
Déc	claration d'une variable	99
Les	instructions élémentaires	99
Str	uctures conditionnelles	100
Str	uctures à choix multiples	100
Str	uctures répétitives	100
Str	uctures itératives	101
Тур	es complexes	101
Qu	'est ce qu'un tableau ?	102
Partie 7	: Gérer les données	102

Compétence : Culture et techniques du numérique



# Bibliographie

- https://www.uopeople.edu/blog/the-basics-of-computer-science-how-to-get-started/,
- <u>https://www.pmtic.net/</u>,
- <u>https://support.microsoft.com/</u>,
- <u>https://www.editions-eni.fr/</u>,
- <u>http://www-ens.iro.umontreal.ca/</u>,
- <u>http://chloecabot.com/</u>,
- Coursinfo.fr,
- https://imprimante.ooreka.fr/
- Wikipédia,
- Les réseaux : Guy Pujolle,





Compétence : Culture et techniques du numérique





## **Chapitre 1 : Identifier les fondamentaux du digital**

1- Description générale d'un ordinateur



**Pour les particuliers**, ces programmes permettent d'effectuer des tâches personnelles, d'apprendre ou de jouer, de manipuler des photos et des vidéos ou encore de communiquer au travers de la messagerie...

**Pour les entreprises**, ces programmes servent à faciliter le travail et augmenter la productivité des employés.

Un ordinateur se compose de quatre parties principales :



Donc un ordinateur est composé d'un cerveau appelé **microprocesseur (CPU)** qui exécute les programmes chargés dans sa mémoire vive appelée **RAM**. La **RAM** représente la mémoire active de l'ordinateur, elle est effacée lorsqu'on éteint la machine.

Les programmes sont stockés sur un **disque dur** qui conserve l'ensemble des informations même lorsque l'ordinateur est éteint.

L'utilisateur utilise un **clavier** et une **souris** pour communiquer (dialoguer) avec l'ordinateur (l'entrée) et un **écran** pour l'affichage des informations (la sortie). Le clavier, la souris et l'écran sont raccordés à l'ordinateur à l'aide de câbles (**pour le cas d'un poste de travail).** 

Des matériels complémentaires (appelés **périphériques**) peuvent aussi être connectés à l'ordinateur : webcam, imprimante, disque dur externe, clé USB, haut-parleurs ...

Compétence : Culture et techniques du numérique



L'ordinateur est branché au **réseau électrique** à l'aide d'une **prise électrique** et est branché au réseau Internet à l'aide d'un câble ou du Wifi.

### 2- Les types des ordinateurs

Toute machine capable de manipuler des informations binaires peut être qualifiée d'ordinateur, nous distinguons plusieurs types d'ordinateurs parmi :

 Superordinateur : est un ordinateur dont la puissance de calcul est la plus élevée possible. Ils sont utilisés dans des domaines qui nécessitent des calculs massifs, comme les prévisions météorologiques, la physique quantique ou l'exploration pétrolière et gazière.



• Un ordinateur serveur peut exécuter un système d'exploitation serveur qui gère et est dédié uniquement à toutes les ressources du réseau.



• Le PC (Ordinateur personnel) est exactement ce que l'on entend par là : un ordinateur généralement utilisé à des fins personnelles. Les ordinateurs portables et les Mac sont

Compétence : Culture et techniques du numérique



également considérés comme des PC. Les familles, les particuliers et les entreprises utilisent tous des ordinateurs personnels.



### 3- Les composants matériels d'un ordinateur

Nous pouvons diviser la logique d'un ordinateur en deux parties :

- Le matériel (Hardware),
- Le logiciel (Software).

Voyons d'abord le matériel, qui est constitué des composants suivants :

• Le processeur est la pièce la plus importante dans un ordinateur. C'est le cerveau d'un ordinateur. Lorsqu'un ordinateur exécute un programme, le processeur est responsable de lire chaque instruction une après l'autre et d'effectuer ce qui lui est demandé.

Lorsqu'on parle du processeur, on parle souvent de Hz (Hertz) qui est une unité de mesure sur la vitesse d'exécution du processeur. En général, plus votre **CPU (central processing unit, processeur)** a de Hz, plus il est rapide.

**Exemple des processeurs** qui sont fabriqués par des compagnies connues telles que Intel, AMD, Sun...

• La mémoire est le deuxième composant important dans un ordinateur. Lorsque les programmes sont exécutés, ils sont d'abord chargés en mémoire afin d'être traités. De plus, lorsque vous éditez un texte, celui-ci est situé dans la mémoire au moment de l'édition. Bref,

Compétence : Culture et techniques du numérique



chaque tâche effectuée sur un ordinateur doit temporairement enregistrer des informations en mémoire.

Pour les différents types de mémoires, nous trouvons :

- La ROM : pour stocker les informations nécessaires au démarrage d'un ordinateur (BIOS, instructions de démarrage, microcode) et les équipements embarqués (relativement lents), pour contenir le programme de la partie numérique,
- La RAM : La mémoire vive, mémoire système ou mémoire volatile aussi appelée RAM de l'anglais Random Access Memory est la mémoire informatique dans laquelle un ordinateur place les données lors de leur traitement.
- La Flash : une mémoire possédant les caractéristiques d'une mémoire vive mais dont les données ne disparaissent pas lors d'une mise hors tension.
- Le disque dur est l'endroit où les données et programmes sont enregistrés. Contrairement à la *RAM*, les données sur disque sont enregistrées de manière permanente (à moins d'un bris matériel grave).
- Les périphériques : est tout matériel électronique pouvant être raccordé à un ordinateur. Voici quelques exemples :
  - o Un écran,
  - Un clavier et la souris,
  - Des haut-parleurs,
  - Une webcam,
  - Une imprimante,
  - Un modem,
  - Un disque dur externe,
  - Une clé USB,
  - Le lecteur de cartes,
    - Le Scanner.

0

66

Remarque : Les périphériques sont souvent classés en 2 catégories :

 Périphériques d'entrée : servent à fournir des informations (ou des données) au système informatique.

**Exemples des périphériques d'entrée :** clavier, souris, scanner, webcam, micro...

Compétence : Culture et techniques du numérique



 Périphériques de sortie : servent à faire sortir des informations du système informatique.

Exemples des périphériques de sortie : écran, imprimante, casque...

• **Il existe également des périphériques d'entrée et de sortie**, ils permettent de fournir des informations, mais également sortir des informations de l'ordinateur.

**Exemples des périphériques d'entrée et de sortie** : clé USB, carte mémoire, modem...

• Les connectiques : permettant les liaisons électriques et la transmission de données. En d'autres termes, il s'agit des prises et des connecteurs.

**Exemple de connectiques :** Nous distinguons plusieurs connectiques à savoir :

- Les ports USB : USB TYPE A, USB TYPE B, USB TYPE C...
- Les sorties vidéos : VGA, DVI, HDMI, DispalyPort...
- Lecteur de cartes : micro SD, SD-SDHC-SDXC...
- Les sorties audios : Jack 3.5mm, SPDIF Optique...
- o Réseau ou Ethernet : RJ45 Ethernet
- Les connectiques délaissées par les constructeurs.

### 4- Les composants logiciels d'un ordinateur

Logiciel désigne l'ensemble des programmes et des procédures nécessaires au fonctionnement d'un système informatique : c'est lui qui indique à l'ordinateur comment effectuer les tâches. Chaque logiciel est conçu pour fonctionner dans un environnement matériel donné. On peut distinguer alors :

- Les logiciels systèmes ou système d'exploitation (appelé aussi OS pour Operating System) est un ensemble de programmes qui :
  - Permet de gérer et de faire fonctionner tous les matériels (composants et périphériques) qui constituent l'ordinateur grâce à des programmes appelés pilotes (ou drivers en anglais),
  - o Gère le bureau, la barre des tâches et l'explorateur de fichier ...

Compétence : Culture et techniques du numérique

Ce document est la propriété de l'OFPPT. Il ne peut être utilisé, reproduit ou communiqué à des tiers sans l'autorisation préalable écrite de l'Office.



- Lance les applications : lorsqu'un utilisateur clique sur l'icône d'une application, le système d'exploitation va chercher le code du programme stocké sur le disque dur et le charge dans la mémoire RAM et demande au micro-processeur de l'exécuter,
- Gère l'interface avec l'utilisateur et affiche les fenêtres dès le démarrage de l'ordinateur,

Voici des exemples de systèmes d'exploitation connus : DOS, Windows, Linux, Solaris, MAC OS.

**Remarque** : Windows pour les ordinateurs de type **PC** et **MAC OS** pour les ordinateurs Apple.

Les logiciels d'application, qui sont dédiés à des tâches spécifiques.

Voici des exemples des logiciels d'applications qui réalisent des tâches spécifiques de :

- Traitement de texte,
- o Tableur,
- Gestion de base de données,
- Montage vidéo,
- o Conception 3D
- o etc.
- **Pilote (driver)** : désigne un programme informatique particulier. Son rôle est de permettre la bonne liaison entre votre ordinateur et un périphérique (imprimante, webcam, scanner, etc.).

### 5- Le fonctionnement d'un ordinateur

### Les étapes de fonctionnement d'un ordinateur :

- L'utilisateur démarre l'ordinateur,
- L'ordinateur effectue un contrôle de l'alimentation électrique,
- Le système d'exploitation prend le contrôle de l'ordinateur,
- L'utilisateur lance l'exécution du programme,
- Le système d'exploitation charge le programme dans la mémoire RAM,

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Le CPU lit chaque instruction du programme et l'exécute,
- Le système d'exploitation envoie la page d'accueil de l'application chargée sur l'écran qui la visualise,
- L'utilisateur utilise sa souris et son clavier pour naviguer sur les différents champs et boutons de la page affichée.

### 6- La communication entre ordinateurs

#### Les réseaux informatiques

#### Définition

Les réseaux sont omniprésents dans notre vie quotidienne et partagent un certain nombre de caractéristiques que nous allons tenter d'identifier.

Tout d'abord, qu'est-ce qu'un réseau ? Et bien on peut proposer plusieurs définitions :

Un réseau est un ensemble d'entités interconnectées ou maintenues en liaison pour réaliser l'échange ou la circulation de biens ou de choses,

Un réseau est un ensemble de nœuds (ou pôles) reliés entre eux par des liens (ou canaux).

#### Un réseau informatique, pourquoi faire ?

- Permettre le partage des ressources : numériques (fichiers) ou physiques (une imprimante),
- Accroître la résistance aux pannes,
- Diminuer les coûts,
- Accéder à des services à distance : bases de données, logiciels,
- Communication : mail...

Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Internet

Internet prend son nom d'Interconnexion de réseaux (net en anglais). C'est le regroupement d'un ensemble de réseaux : locaux, métropolitains, régionaux, nationaux. C'est le plus grand réseau informatique du monde.

WWW (Word Wide Web)

Le World Wide Web, ou plus simplement Web, est le système hypertexte fonctionnant sur internet. Le Web permet de consulter, avec un navigateur, des pages accessibles sur des sites grâce à des liens hypertexte.

### 7- Manipulation des appareils mobiles

#### 7-1 Définition d'un appareil mobile

Un dispositif mobile est un terme générique pour tout type d'ordinateur de poche. Ces appareils sont conçus pour être extrêmement portable et ils peuvent souvent tenir dans votre main. Certains appareils mobiles, comme des **tablettes**, **des lecteurs électroniques** et des **Smartphones** sont assez puissants pour exécuter les mêmes tâches qu'avec un ordinateur de bureau ou un ordinateur portable.

#### 7-2 les types des appareils mobiles

Nous distinguons plusieurs types des appareils mobiles, parmi :

Tablette : est un appareil mobile, généralement doté d'un système d'exploitation mobile et d'un circuit de traitement d'écran tactile, et d'une batterie rechargeable dans un boîtier unique, mince et plat.

Compétence : Culture et techniques du numérique





Lecteurs électroniques : Les lecteurs de livres numériques, aussi appelé lecteurs électroniques,

sont semblables à des tablettes, sauf qu'ils sont principalement conçus pour la lecture des ouvrages en ligne (livres numériques téléchargeables). Les principaux exemples comprennent le **Kindle** d'Amazon. La plupart des lecteurs électroniques utilisent un affichage spécifique, qui est plus facile à lire qu'un

Compétence : Culture et techniques du numérique

affichage d'ordinateur traditionnel.





**Smartphone :** est une version plus puissante d'un téléphone portable traditionnel. En plus des mêmes caractéristiques de base, comme les appels téléphoniques, la messagerie vocale et la messagerie texte, les smartphones peuvent se connecter à Internet via Wi-Fi ou un réseau mobile.

#### Compétence : Culture et techniques du numérique





7-3 les systèmes d'exploitation pour les appareils mobiles

Les appareils mobiles sont différents des ordinateurs de bureau et des ordinateurs portables, ainsi, ils exécutent des systèmes d'exploitation qui sont conçus spécifiquement pour les appareils

mobiles. **Des exemples** de systèmes d'exploitation pour appareils mobiles comprennent **Apple iOS** et **Google Android**.

**Google Android** 

**Google Android** est un système d'exploitation mobile fondé sur le noyau Linux et développé par **Google**.

#### Fonctionnalités Google Android

Vous pouvez vérifier votre appareil pour ces applications intégrées de base :

- Téléphone pour passer des appels téléphoniques
- Messagerie pour la messagerie texte ou Hangouts pour la messagerie texte et chat Google

Compétence : Culture et techniques du numérique

Ce document est la propriété de l'OFPPT. Il ne peut être utilisé, reproduit ou communiqué à des tiers sans l'autorisation préalable écrite de l'Office.



- E-mail pour gérer votre messagerie, ou Gmail si vous avez un compte Gmail
- Personnes pour votre liste de contacts (peut également être appelée Contacts)
- Chrome pour naviguer sur le Web (peut également être appelé Internet ou Navigateur)
- Appareil photo pour prendre des photos et des vidéos
- Play Store pour télécharger des applications
- **Paramètres** pour ajuster vos paramètres

Certaines de ces applications peuvent déjà être sur votre écran d'accueil. Si ce n'est pas le cas, jetez un œil à votre vue **Applications**. Cette vue spéciale vous donne accès à toutes les applications sur votre appareil.

#### Apple iOS

**Apple iOS** est le système d'exploitation mobile développé par Apple pour plusieurs de ses appareils.

#### Fonctionnalités Apple iOS

Il est judicieux de vous familiariser avec certaines de ses fonctionnalités les plus utiles. Vous pouvez accéder à ces fonctionnalités à tout moment, quelle que soit l'application que vous utilisez actuellement :

- Notifications ;
- **Centre de contrôle :** vous permet d'accéder rapidement aux paramètres fréquemment utilisés pour votre appareil, ainsi qu'à un panneau multimédia avec des commandes de lecture.
- Siri : est une fonctionnalité utile qui peut vous aider pour toutes sortes de choses. Par exemple, vous pouvez utiliser Siri pour envoyer des messages, planifier des réunions et rechercher des restaurants à proximité.
- Dictée vocale : La dictée vocale vous permet de saisir du texte sans avoir à utiliser le clavier ;
- Partage ;

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Synchronisation : La synchronisation facilite la mise à jour des informations sur votre ordinateur, votre iPhone et vos autres appareils mobiles. De cette façon, vous aurez toujours accès aux fichiers importants sur n'importe quel appareil quand vous en aurez besoin. Il existe deux manières de synchroniser un iPhone :
  - Synchronisation avec iTunes ;
  - Synchronisation avec iCloud.

#### 7-4 Les moyens de protection des appareils mobiles

Les téléphones mobiles intelligents (**Smartphones**) et tablettes informatiques sont devenus des instruments pratiques du quotidien, tant pour un usage personnel que professionnel. Leurs capacités ne cessent de croître et les fonctionnalités qu'ils offrent s'apparentent, voire dépassent parfois, celles des ordinateurs. Ils contiennent tout autant et plus d'informations sensibles ou permettent d'y accéder. Ils sont plus faciles à perdre ou à se faire voler.

Voici les principales bonnes pratiques à adopter pour la sécurité des appareils mobiles :

- Mettre en place des codes d'accès : que ça soit un code de verrouillage ou code PIN,
- Application des mises à jour de sécurité Qu'il s'agisse du système d'exploitation (Android, iOS) ou des applications qui sont sur votre appareil, installez sans tarder les mises à jour dès qu'elles sont proposées car elles corrigent souvent des failles de sécurité qui pourraient être exploitées par des cybercriminels pour prendre le contrôle de votre appareil et accéder à vos informations,
- Sauvegarde des données,
- Installation d'une application de sécurité contre un virus,
- Contrôle des autorisations des applications installées au niveau de l'appareil mobile.

### 8- Les fonctionnalités des imprimantes et scanners

#### Imprimante

Une imprimante est un périphérique qui permet d'imprimer. Le verbe imprimer, quant à lui, fait référence à graver des lettres et d'autres caractères graphiques sur du papier ou un autre matériau.

Compétence : Culture et techniques du numérique





Il existe deux principaux types d'imprimante à destination des particuliers :

 Les imprimantes jet d'encre : Le principe de fonctionnement d'une imprimante jet d'encre est très simple, « tout est dans le nom » : de l'encre est projeté sur la feuille sous forme de petites gouttelettes d'encre,



Cartouches d'encre

 Les imprimantes laser : Imprimantes laser et jet d'encre n'ont absolument rien à voir. Tout d'abord, il n'est plus question de cartouches d'encre liquide mais de toner, également appelé « encre en poudre ».

Un certain nombre de caractéristiques importantes sont communes à toutes les imprimantes, laser ou jet d'encre :

- Format de papier : le format de papier que peut gérer l'imprimante,
- Résolution : la résolution représente ici le nombre de points par unité de longueur,
- **Connectique :** Une imprimante se branche généralement via un port USB. Les quantités de données n'étant pas énormes, il n'est pas important de regarder la norme USB (2 ou 3) utilisée.



Toner d'imprimante laser

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



Mais de nos jours, de plus en plus d'imprimantes sont accessibles sans fil, en Bluetooth, en Wi-Fi ou même en Ethernet,

- Vitesse d'impression : exprimée en *pages par minute (ppm)*, la vitesse d'impression représente la capacité de l'imprimante à imprimer un grand nombre de pages par minute.
- **Temps de préchauffage** : il représente le temps d'attente nécessaire avant la première impression.

#### Scanner

Scanner permet de numériser un document (texte, diapositive, photo, etc.) afin d'obtenir un fichier numérique. Les formats obtenus les plus courants sont les fichiers PDF ou les fichiers photo (PNG, JPEG, etc.).

#### Imprimante multifonction

L'imprimante multifonction cumule les fonctions d'**imprimante**, **de scanner** et **de photocopieuse**, elle est dans ce cas nommée « 3 en 1 » ou « 3 appareils en 1 ». Certaines imprimantes multifonctions ont également la fonction **fax** ; elles sont alors qualifiées de « 4 en 1 » ou « 4 appareils en 1 ».



#### Compétence : Culture et techniques du numérique



## Chapitre 2 : Manipuler les fonctions avancées d'un système d'eploitation Windows 10

### 1- Les fonctions de base d'un système d'exploitation Windows 10

Avant de manipuler les fonctions de base d'un système d'exploitation **Windows 10**, nous présentons le bureau Windows :

Au démarrage de l'ordinateur, après avoir ouvert votre session, une **image d'accueil** apparait sur votre **écran**, Il s'agit du **bureau Windows**.

En fait, le **bureau Windows** sert à **ranger les affaires que vous utilisez souvent.** Ici, les affaires à **déposer** sur le **bureau** sont les **documents** (fichiers, images, dossiers ...) **et les outils (**applications). Les **documents** et **applications** sont représentés sur le **bureau Windows** sous la forme d'**icônes** placées sur une **image d'arrière-plan** appelée aussi **fond d'écran**.

Une **icône** est un petit **pictogramme** (image) représentant un **fichier**, une **application** ou un **dossier**. En fait, l'**icône** est un **raccourci** (c'est à dire un lien) vers la **ressource** (fichier, application) qui est **stockée** sur le **disque dur**.

Les **icônes** rendent l'**interface graphique** de Windows plus simple d'utilisation puisqu'il n'y a qu'à cliquer (clic gauche une fois) sur l'**icône** pour l'ouvrir.





Compétence : Culture et techniques du numérique



Quelques exemples d'icônes représentant les applications les plus populaires :



**Barre des taches** 

La barre des tâches Windows est située tout en bas de votre écran.

Elle est composée de 4 zones :

- Le menu démarrer,
- La fenêtre de recherche,
- La zone des applications les plus utilisées,
- La zone de **notification**.



#### 1-1 Panneau de configuration

Le panneau de configuration permet de paramétrer votre ordinateur ou encore de désinstaller un programme. Un grand nombre de réglages est accessible par l'intermédiaire du panneau de configuration : afficher les composants matériels de son ordinateur, vérifier l'état de protection de son ordinateur, configurer la mise en veille...

Les étapes d'accès à un panneau de configuration :

 Saisissez panneau de configuration dans la zone de recherche de la barre des tâches, puis sélectionnez Panneau de configuration.

Compétence : Culture et techniques du numérique





**Remarque** : de nombreuses fonctionnalités du panneau de configuration sont plus simples et plus rapides dans **Paramètres**.

Les Paramètres s'ouvrent, affichant des catégories pour chaque type de paramétrage de l'ordinateur :

- o Système : mise en veille, liste des programmes, informations système...
- Périphériques : imprimante, scanner, options de la souris...
- Réseau et Internet : consommation internet, connexion VPN, proxy...
- Personnalisation : fond d'écran, thème Windows, écran de verrouillage...
- o Comptes : session Windows, compte Microsoft, synchronisation des paramètres...
- Heure et langue : date, langue du système, synthèse vocale...
- **Options d'ergonomie** : loupe, contraste, clavier virtuel...
- o Confidentialité : gestion des accès à la webcam, au micro, aux informations de l'ordinateur...
- Mise à jour et sécurité : mise à jour Windows Update, antivirus Windows Defender, sauvegarde automatique de documents...

Compétence : Culture et techniques du numérique





• Le panneau de configuration s'affiche avec une organisation sous forme de catégories.





- Cliquez sur l'intitulé d'une rubrique. Le contenu de la fenêtre change pour présenter toutes les sous-rubriques associées, avec davantage d'option. Cliquez sur un des liens proposés dans une rubrique pour ouvrir directement les réglages correspondants.
- Pour les rubriques définit au niveau du panneau de configuration :
  - **Système et sécurité :** permet d'afficher l'état de votre ordinateur en matière de sécurité et de gérer toutes les options de sauvegarde. Vous pouvez donc s'assurer

**Compétence : Culture et techniques du numérique** 



rapidement ici si votre ordinateur est protégé ou non par un antivirus, si le pare-feu est activé, gérer les sauvegardes...

- Réseau et internet : permet d'afficher l'état de votre connexion internet et de résoudre certains problèmes de connexion. Vous pouvez également configurer une connexion manuellement.
- Matériel et audio : permet de configurer la partie matérielle de votre ordinateur. Vous pouvez ici afficher le gestionnaire de périphériques, indispensable pour afficher l'état des différents constituants de votre ordinateur, vous pouvez modifier les options

audios, modifier les options d'alimentation : **par exemple** pour modifier les paramètres de mise en veille de votre ordinateur ou encore modifier la vitesse de déplacement de la souris.

- Programmes : permet de réparer ou de désinstaller un programme.
- Comptes d'utilisateurs : pour gérer les comptes utilisateurs.
- Apparence et personnalisation : pour gérer les propriétés de navigation, les options d'ergonomie, les options de l'explorateur de fichiers et pour gérer les paramètres polices.
- Horloge et région : permet de définir la date, l'heure, ainsi que des options géographiques.
- Options d'ergonomie : regroupe l'ensemble des fonctionnalités d'apparence et d'utilisation liées à l'ergonomie.

Paramétrer l'affichage d'un ordinateur

La plupart des paramètres d'affichage avancés des versions précédentes de Windows sont désormais disponibles sur la page Paramètres d'affichage.

- Sélectionnez Démarrer > Paramètres > Système > Affichage,
- Si vous voulez modifier la taille du texte et des applications, choisissez une option dans le menu déroulant situé sous Mise à l'échelle et disposition. Découvrez comment modifier la taille du texte seulement dans Améliorez la lisibilité de Windows,

Compétence : Culture et techniques du numérique



• Pour modifier la résolution de votre écran, utilisez le menu déroulant sous Résolution

d'affichage. **Remarque** : Vous devez utiliser la résolution recommandée. Si vous modifiez la résolution, le contenu peut apparaître flou ou pixelisée,

- Pour régler l'étalonnage des couleurs, recherchez « étalonnage des couleurs de l'écran » dans la zone de recherche de Paramètres et suivez les instructions,
- Si vous ne trouvez pas un paramètre spécifique, essayez de le rechercher à partir de la zone de recherche de la barre des tâches.

Paramètres		- a ×
Accueil	Affichage	
Rechercher un paramètre	Couleur	Dormez mieux
Système	Édairage notume	votre endormissement en affichant des couleurs plus chaudes la nuit.
C Affichage	Paramètres d'éclainge nocturne	noctume pour configurer les paramètres nécessaires.
d)创 Son	Westward ID Cales	
Notifications et actions	Windows HD Color	Aide du web
Assistant de concentration	Professe of the single-parameterize to para Committee poor no metodal legicute effe applications qui prennent en charge HDR. Paramètres Windows HD Color	Fixation de l'écran vacillant
O Alimentation et mise en veille		Modification de la luminosite de l'écran
Stockage	Mise à l'échelle et disposition	rogiage de la calle de la police
G Tablette	Modimer la taille du texte, des applications et d'autres elements 100% (recommandé) v	Obtenir de l'aide
H Multitäche	Paramètres avancés de mise à l'échelle	Donner des commentaires
Projection sur ce PC	Résolution de l'écran	
🗙 Expériences partagées	1220 × luou (recommance) V Orientation de l'affichage	
Presse-papiers	Paysage V	
>< Bureau à distance	Plusieurs affichages	
① À propos de	Les écrans plus anciens peuvent ne pas toujours se connecter automatinuement. Clinaer sur Délecter pour essaver de vous connecter.	
	Délecter	
	Paramètres d'affichage avancés	
	Paramètres graphiques	

#### 2-2 Manipulation des fichiers



- Un dossier est une sorte de classeur dans lequel on range divers fichiers.
- Un fichier, c'est un ensemble de données considérées comme étant une unité. Il peut être de

tout type **comme par exemple** : un document de traitement de texte, un logiciel, une image, une chanson ...

Chaque fichier porte un nom suivi d'une "extension".

• Le **nom** permet d'identifier plus facilement un fichier et de le retrouver dans une liste.

Compétence : Culture et techniques du numérique



• L'extension est une suite de lettres accolées au nom. Elle permet de savoir de quel type de

fichier il s'agit et avec quel programme l'ouvrir. **Par exemple,** une lettre enregistrée dans le traitement de texte Word aura une extension ".docx", une image peut être ".gif", ".jpg", ".png" etc.

#### Passons maintenant à la définition d'un explorateur de fichier.

L'explorateur de fichiers est l'application du système Windows qui permet d'afficher, d'explorer, d'organiser ses fichiers et dossiers. Il permet également d'accéder aux périphériques et aux différentes unités de stockage telles que la clé USB, la carte SD, le DVD, etc...

#### **Ouvrir un fichier**

0

Pour ouvrir un fichier à partir de l'Explorateur de fichiers :

- Ouvrir la fenêtre de l'Explorateur à partir de la barre des tâches, Ou
- Ouvrir à partir du volet de navigation.

### 66

**Remarque : Si** aucune application n'est associée à ce type de fichier, Windows vous propose de rechercher vous-même une application dans le **Windows Store** ou dans **la liste des programmes installés sur votre ordinateur**.

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



Vous obtenez également cette fenêtre si vous choisissez l'option **Ouvrir avec** du menu contextuel d'un fichier dont l'extension n'est pas reconnue (dans le cas ou vous souhaitez ouvrir le fichier avec une application installée).

Nom	Modifié le	Туре	Taille	
🗐 C-A-001	06/08/2021 11:45	Document Micros	1.995 Ko	
				Comment voulez-vous ouvrir ce fichier ? Continuer à utiliser cette application Image: Second Se
			`C	

Les propriétés d'un fichier

Les propriétés de document, également appelées **métadonnées**, sont des informations relatives à un fichier qui le décrivent ou l'identifient. Elles comprennent des informations, telles que le titre, le nom de l'auteur, l'objet et des mots clés, qui identifient le thème ou le contenu du document.

Le fait d'inclure les propriétés de document à vos fichiers vous permettra par la suite de les organiser et de les identifier facilement. Vous pouvez également rechercher vos documents à partir de leurs propriétés ou insérer celles-ci dans vos documents.

Les étapes pour afficher les propriétés d'un fichier sont :

• Commencez par un clic droit sur le fichier et choisir l'option propriétés,

Compétence : Culture et techniques du numérique



Fichier Accueil Par Épingler à Copier Coller Accès rapide Presse	de_Compêtence_A tage Affichage Couper Secopier le chemin d'accès Coller le raccourci -papiers	Déplacer Copier vers vers Organiter	Nouvel Bément •	Propriétés € Unit Propriétés € Historique	5 flectionner tout 2 Aucun 2 Niverser la sélection Sélectionner		- 0 ×	2
← → * ↑ □ > 0	iuide de soutien module culture	et technique du numérique > Elément_d	e_Compétence_A				✓ Č	
Accès rapide Accès rapide Accès rapide Dourest # Hichargement # Hichargement # Controle Dourest # Dourest# Dourest#	Nem ^	st technique du rumnirique » Elenent, d Modifié la 06/06/2021 12:00	r_Comptience.A	Devrit Modifier Natureau Impirer Control and the Control and the Restaurus Harves Control and the Restaurus Harves Control and the Restaurus Harves Control and the Enclosed the Control and the Control and t	rp# mt Adobe PDF min Sahe PDF min Sahe PDF crossR Defender a m Disze* moyar pare-mail moyar pare-mail moyar pare-mail col discontinues of the sahe part of the sahe part sions precedentes col discontinues of the sahe part of the s		v b P Rechercher dass : Hiement, de, Com	
1 élément 1 élément sé	lectionné 1,97 Mo			Propriétés			270	

• Lorsque vous cliquez sur les propriétés du fichier, vous trouvez les onglets suivants

Nom	Modifié le	Туре	Taille	
💼 C-A-001	06/08/2021 12:01	Propriétés de : C-	A-001	×
		Général Sécurité E	Versions précédentes	
			C-A-001	
		Type du fichier :	Document Microsoft Word (.docx)	
		S'ouvre avec :	Word Modifi	er
		Emplacement :	C:\Users\Soukaina\Desktop\Guide de soutien module c	ulture et
		Taille :	2,10 Mo (2.210.838 octets)	
		Sur disque :	2,10 Mo (2.211.840 octets)	
		Créé le :	jeudi 5 août 2021, 10:56:34	
		Modifié le :	vendredi 6 août 2021, 12:01:52	
		Demier accès le :	Aujourd'hui 6 août 2021, il y a 1 minute	
		Attributs : 🗌 Leo	ture seule Caché Ava	ancé
			OK Annuler	Appliquer

**Général** : permet de visualiser les principales propriétés d'un fichier à savoir le type de fichier avec son

extension, son emplacement, sa taille...

Sécurité : permet de gérer les autorisations d'accès à ce fichier.

Compétence : Culture et techniques du numérique



**Détails** : permet d'afficher des informations supplémentaires concernant le fichier (auteurs, numéro de version, dernier enregistrement par, nom du programme...).

**Versions précédentes** : permet d'afficher les versions précédentes qui proviennent de l'historique ou de points de restauration.

Déplacer des fichiers ou des dossiers



Pour déplacer des fichiers ou des dossiers :

- Ouvrez l'Explorateur de fichiers dans la barre des tâches,
- Activez le dossier contenant les fichiers/les dossiers à déplacer,
- Sélectionnez-le ou les fichiers/dossiers à déplacer, Ou
- Affichez le menu contextuel de la sélection (clic droit ou appui prolongé) et choisissez l'option Couper/Coller.

### 66

**Remarque 1 :** le raccourci clavier pour effectuer l'action de coupage est **Ctrl+x, celui** de l'action de collage est **Ctrl+v et** pour le copiage est **Ctrl+C.** 

### 66

**Remarque 2 :** Comme pour la copie de fichiers, si le volume à déplacer est important, une fenêtre permettant de suivre l'avancement du déplacement s'affiche à l'écran.

Renommer un fichier ou un dossier



Pour renommer un fichier ou un dossier :

- Ouvrez l'Explorateur de fichiers dans la barre des tâches,
- Sélectionner le fichier/le dossier à renommer,
- Activez le bouton Renommer de l'onglet Accueil (groupe Organiser),
  - Ou
- Vous pouvez également choisir l'option Renommer de son menu contextuel, ou encore activer à nouveau le nom du fichier ou dossier sélectionné,
- Le nom est sélectionné indiquant que vous pouvez effectuer une modification de texte,

Compétence : Culture et techniques du numérique

Ce document est la propriété de l'OFPPT. Il ne peut être utilisé, reproduit ou communiqué à des tiers sans l'autorisation préalable écrite de l'Office.



**Remarque 1 :** les caractères \/?: \* " <> | sont interdits pour le nommage d'un fichier.

**Remarque 2** : Le nom est automatiquement modifié. Si un fichier de même nom existe déjà dans le dossier, Windows propose de fusionner les deux dossiers.

Supprimer un fichier ou un dossier

Si les fichiers ou les dossiers à supprimer sont stockés sur l'ordinateur (disque dur) ou dans votre espace de stockage en ligne, vous pouvez choisir de les supprimer soit définitivement, soit en les transférant dans la Corbeille. Dans ce cas, vous pourrez récupérer le ou les éléments supprimés tant que la Corbeille n'aura pas été vidée.

Pour les fichiers et/ou dossiers situés sur une unité autre que le(s) disque(s) dur(s) (clé USB, réseau...), leur suppression est définitive et dans ce cas il faut suivre les étapes suivantes :

- Ouvrez l'Explorateur de fichiers dans la barre des tâches,
- Sélectionnez les dossiers et/ou les fichiers à supprimer,
- Appuyez sur la touche Suppr.

### 66

**Remarque** : Pour choisir de supprimer définitivement les fichiers/dossiers sélectionnés, utilisez le raccourci **Shift+Suppr** ou activez l'onglet Accueil puis, dans la liste du bouton Supprimer, choisissez l'option Supprimer.

Supprimer le fichier		×
Voulez-vous vraiment se	upprimer ce fichier de façon permanente ? C-A-001 Type : Document Microsoft Word Auteurs : Soukaina Laouija(DRIF) Taille : 2,14 Mo Modifié le : 06/08/2021 15:06	
	<u>O</u> ui <u>N</u> on	

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



Gérer les fichiers ou dossiers dans la corbeille

La corbeille est un composant d'interface graphique des environnements de bureau qui fait analogie à une corbeille à papier. Elle permet d'offrir une seconde chance aux fichiers que l'utilisateur a décidé d'effacer de la mémoire de masse de l'ordinateur (disque dur), tout en préparant leur élimination définitive.

L'icône de la Corbeille, visible sur le Bureau, sera différente selon que la Corbeille contient ou non des fichiers.



• À gauche, l'icône de la Corbeille lorsqu'elle est pleine et à droite, lorsqu'elle est vide.

Pour visualiser les fichiers / dossiers existant dans la corbeille, vous devez ouvrir la Corbeille par un double clic.



Récupérer tout le contenu de la Corbeille

Cette fonctionnalité permet de remettre tous les fichiers et dossiers supprimés à leur emplacement d'origine.

- Activez l'onglet Outils de Corbeille Gestion,
- Activez le bouton Restaurer tous les éléments du groupe Restaurer,
- Activez le bouton Oui du message de confirmation qui s'affiche.

0

Récupérer un ou plusieurs fichiers/dossiers

- Sélectionnez-le ou les fichiers à récupérer,
- Activez l'onglet Outils de Corbeille Gestion,
- Activez le bouton Restaurer...

Compétence : Culture et techniques du numérique



Récupérer le chemin d'accès d'un fichier/dossier



Compétence : Culture et techniques du numérique


Compresser des fichiers (Zipper)

La compression d'un fichier, d'un dossier, d'un programme... permet d'en réduire la taille et donc l'espace disque nécessaire à son stockage. Les fichiers compressés ont l'avantage de pouvoir être transférés plus rapidement vers d'autres ordinateurs.

Pour compresser un fichier ou un dossier

- Localisez le fichier ou dossier que vous voulez compresser,
- Appuyez de façon prolongée (ou cliquez avec le bouton droit) sur le fichier ou dossier, sélectionnez (ou pointez sur) Envoyer vers, puis sélectionnez Dossier compressé,
- Un nouveau dossier compressé portant le même nom est créé au même emplacement.

0

Ô

Pour décompresser (extraire) des fichiers ou des dossiers à partir d'un dossier zippé

- Localisez le dossier zippé à partir duquel vous voulez décompresser (extraire) des fichiers ou des dossiers.
- Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Pour décompresser un seul fichier ou dossier, ouvrez le dossier zippé, puis faites glisser le fichier ou dossier du dossier zippé vers un nouvel emplacement.
  - Pour décompresser tout le contenu du dossier zippé, appuyez de façon prolongée (ou cliquez avec le bouton droit) sur le dossier, sélectionnez Extraire tout, puis suivez les instructions.

**Remarque**: Il est possible d'installer un logiciel de compression et l'utiliser pour

compresser/décompresser un fichier ( **par exemple :** WINRAR).

Extension d'un fichier

Extension d'un fichier permet d'indiquer le type de fichier (image, texte, etc).

Compétence : Culture et techniques du numérique



L'extension est une suite de caractères à la suite du nom d'un fichier, séparée du nom du fichier par un point. **Par exemple**, l'extension du fichier tableau.**xls** est **xls**.

L'extension indique au système d'exploitation quelle application utiliser par défaut pour lire un fichier lorsqu'on ouvre celui-ci à partir du gestionnaire de fichiers. Le système d'exploitation dispose en effet de la liste de toutes les extensions de fichiers utilisées de façon standard par les applications

#### Exemple d'extensions courantes :

- txt : fichier texte
- pdf : PDF
- **doc** : fichier pour le traitement de texte Microsoft Word
- odt : fichier pour le traitement de texte OpenOffice.org Writer
- **jpeg** : fichier image au format JPEG
- png : fichier image au format PNG
- gif : fichier image au format GIF
- mp3 : fichier audio MP3
- xls : fichier tableur Microsoft Excel XLS
- html : fichier HTML
- wma : fichier audio WMA pour Windows Media Audio
- tar.gz : fichier archive au format tar compressé par gzip.

#### Créer des raccourcis

Un raccourci permet de lancer, par une seule action, une série de manipulations qui seront réalisées automatiquement par Windows, par exemple, le lancement d'un logiciel ou l'accès à des dossiers ou fichiers.

Vous utilisez déjà les raccourcis qui sont présent sous forme d'icônes sur le bureau. Par exemple, en validant l'icône Word, vous évitez la série de manipulations suivante : **ouvrir le menu démarrer**, sélectionner l'item Programmes, sélectionner Microsoft Office, ouvrir le sous-menu, sélectionner Microsoft Office Word et valider.

Créer un raccourci vers un dossier ou un fichier

Compétence : Culture et techniques du numérique



L'emplacement le plus commode pour un raccourci est le bureau. Prenons comme exemple, la création d'un raccourci vers "Documents".

- Sélectionnez le dossier "Documents", dans l'explorateur de fichiers.
- Sélectionnez l'item "Envoyer vers" du menu contextuel. Par Flèche droite, ouvrez le sous-menu.
   Le premier item est "Bureau (créer un raccourci)". Validez-le par Entrée.
- Placez-vous sur le bureau. Vous constaterez la présence d'une nouvelle icône, de nom "Documents - Raccourci". Il vous suffit de la renommer en "Mes documents".



Archivage électronique des données numériques

Un document est un ensemble d'informations réunies sur un support (numérique ou papier) et qui correspondent à l'interprétation de données brutes.

L'archivage a pour objectif de compiler et conserver des documents, de garantir la pérennité des données et leur authenticité.

L'archivage électronique est donc la partie de l'archivage qui s'intéresse à la conservation électronique de ces informations, mais également à leur accessibilité.

Les archives numériques sont constituées de documents d'origine numérique comme les emails, les fichiers issus de logiciels bureautiques (word, excel...), les informations échangées sous forme de base de données... mais également des dossiers papiers numérisés.

L'archivage numérique doit garantir :

- L'intégrité des données : il ne doit y avoir aucune altération ou modification (sauf autorisation) des informations.
- La traçabilité : on doit pouvoir remonter à l'origine des documents, à leur auteur par exemple.
- La pérennité des informations : ce qui implique notamment leur conservation sur des supports actualisés, car certains formats ou supports peuvent disparaitre rapidement.

Compétence : Culture et techniques du numérique



 L'accès aux informations : aux personnes autorisées uniquement (confidentialité) et de façon ergonomique. Le stockage doit donc être sécurisé et doté d'un système de classification et de recherche efficace.

Pour les différentes méthodes d'archivage numérique, nous trouvons :

- Le RM (Records Management),
- Le SAE (système d'archivage électronique),
- Le coffre-fort numérique pour l'archivage légal,
- L'hébergement sécurisé,
- Le stockage en ligne sur serveur Cloud,
- La sauvegarde informatique.

#### Gérer les métadonnées

Une métadonnée est un ensemble structuré d'informations décrivant une ressource quelconque.

Cinq points importants décrivant les intérêts des métadonnées.

#### 1 Faciliter la recherche d'information

#### 2. Faciliter l'interopérabilité

- Partager et échanger des informations.
- 3. Faciliter la gestion et l'archivage
  - Informer sur le cycle de vie des documents,
  - Gérer des collections de ressources,
  - Gérer des archives électroniques.

#### 4. Gérer et protéger les droits

- Les droits de propriété intellectuelle,
- Les droits d'accès à des pages web (restrictions de consultation).
- 5. Authentifier un texte
  - Encoder une signature électronique pour valider un texte sur Internet

Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Afficher les métadonnées

Les systèmes d'exploitation (Windows, Mac, Linux...) permettent déjà d'afficher les métadonnées d'un fichier.

• Soit sur un fichier spécifique : Faites un clic droit et propriétés sur le fichier. Vous pouvez également sélectionner le fichier, puis appuyer sur ALT + Entrée sur votre clavier

_	Nom	^	Modifié le	Туре	Taille
	👜 C-A-001		09/08/2021 10:27	Document Micros	2.275 Ko
* ents * * * thnique ouverto Compé	Щ≣ C-A-001	Ouvrir Modifier Nouveau Imprimer Partager avec Skype Convertir au format Ado Créer et partager un fich Combiner des fichiers d	obe PDF nier PDF Adobe ians Acrobat	Document Micros	2.275 Ko
ents		<ul> <li>Analyser avec Microsoft</li> <li>Partager</li> <li>Ouvrir avec</li> <li>Accorder l'accès à</li> <li>Ajouter à l'archive</li> <li>Ajouter à "C-A-001.rar"</li> <li>Compresser et envoyer</li> <li>Compresser dans "C-A-Restaurer les versions proprieted and propretided and proprieted and proprieted and proprieted and propre</li></ul>	: Defender par e-mail 001.rar" et envoyer par e-m récédentes	ail	
(C:)		Envoyer vers Couper Copier Créer un raccourci Supprimer Renommer Propriétés		> 	

- Soit sur tous les fichiers d'un dossier dans l'explorateur de fichier :
  - o Ouvrez l'explorateur de fichiers de Windows,
  - o Ouvrez le dossier souhaité,
  - o Cliquez sur le menu Affichage en haut puis positionnez l'affichage en détails,
  - Sélectionnez les colonnes à afficher.

Compétence : Culture et techniques du numérique



La plupart des champs qui ne peuvent pas être modifiés sont des faits concrets tels que le nombre de mots et de pages ou le jour où le fichier a été créé.

Cependant, plusieurs peuvent être modifiés, tels que les champs titre, sujet, balises, catégories, commentaires et auteurs.

- Cliquez simplement ou appuyez sur à droite du champ que vous souhaitez modifier et saisir
- Si vous préférez que ces champs soient vides, supprimez tout ce qui y est écrit sinon saisissez les informations à ajouter
- Lorsque vous avez terminé, cliquez sur OK en bas de la fenêtre Propriétés.

Compétence : Culture et techniques du numérique



# Compétence transverse : Culture et techniques du numérique

Perspectation 			
Atelier	Propriétés de : Atelier		×
ŧ	Général Sécurité Détails Versions précéd	lentes	
	Propriété Valeur		^
1	Origine		· ·
	Prise de vue Spécifier la date de	la prise	7
	Images		
	Dimensions 1586 x 771		
	Largeur 1586 pixels		
	Hauteur 771 pixels		
	Profondeur de couleur 32		
	Fichier		_
	Nom Atelier, PNG		
	Type d'élément Fichier PNG		
	Chemin du dossier C:\Utilisateurs\Soul	kaina\lmages\lmages enregistrées	
	Date de création 07/05/2021 12:00		
	Modifié le 28/04/2021 11:25		
	Taille 287 Ko		
	Attributs A		×
	Supprimer les propriétés et les informations pe	ersonnelles	
		OK Annuler	Appliquer

Supprimer les métadonnées

Si vous souhaitez simplement supprimer toutes les métadonnées que vous pouvez, il existe un moyen simple de le faire.

• Allez au bas de l'onglet Détails et cliquez ou appuyez sur Supprimer les propriétés et les informations personnelles

Compétence : Culture et techniques du numérique



ie	Coller le raccourci	vers • ver	s • •	dossier		👻 🕜 Historique	💾 Inverser la sélect
Presse-	papiers		Organiser	Nouvea	u l	Ouvrir	Sélectionner
~ 🛧 📙 > Ce	PC → Images → Images er	nregistrées					
:ès rapide							
Jreau 🖈							
:léchargements 🖈	Theorem 1 for the second secon						
ocuments 🛛 🖈	Atelier Propri	étés de : Atelier			×		
nages 🖈	Ateliei				_		
Ilture et technique	Général	Sécurité Détai	s Versions précéd	entes			
/cle de découverte	Proprié	té	Valeur		^		
ément_de_Compé	Origi	ne			-		
ec_A	Prise d	e vue	Spécifier la date de	la prise			
eDrive	Imag	es	1500 771				
	Dimens	Roms	1586 pixels				
PC	Hauteu	ır	771 pixels				
ureau	Profon	deur de couleur	32				
ocuments	Fichi	er			- 11 1		
nages	Nom		Atelier.PNG				
usique	Type d	élément	Fichier PNG				
usique	Chemin	n du dossier	C:\Utilisateurs\Soul	kaina \lmages \lmages enregistrées			
bjets 3D	Date d	e création	07/05/2021 12:00				
léchargements	Modifié	le	28/04/2021 11:25				
déos	Taille		287 Ko		~ I		
sque local (C:)	Attribut	s	A				
	Supprime	er les propriétés e	t les informations pe	rsonnelles			
eau	P		<b>I</b>				
			Г	OK Annuler	Appliquer		
			L		, the second sec		

# 2- Les raccourcis clavier Windows



Ces raccourcis fonctionnent sur toutes les versions de Windows. Du fait de leur popularité, ils sont également disponibles sur de nombreux logiciels de bureau.

- Ctrl+C : copier,
- Ctrl+X : couper,
- Ctrl+V : coller,
- Ctrl+Z : annuler,
- Ctrl+Y : rétablir,
- Ctrl+A : tout sélectionner,
- Ctrl+P : imprimer,
- F1 : afficher l'aide,

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



- Ctrl+Alt+Suppr : pour ouvrir le gestionnaire de tâche ou verrouiller l'ordinateur,
- Windows ou Ctrl+Echap : ouvrir le menu démarrer/basculer sur le bureau,
- Ctrl+N : ouvrir une nouvelle fenêtre,
- F5 ou Ctrl+R : actualiser la fenêtre active,
- **Maj+Suppr** : pour supprimer définitivement un fichier ou un dossier. Vous ne passez pas par la corbeille,
- Windows+D : masquer toutes les fenêtres,
- Ctrl+F4 : pour fermer une fenêtre,
- Windows+L : un raccourci clavier pour verrouiller son ordinateur.

### 3- Les unités de mesure

En informatique, la taille d'un fichier est une mesure de la quantité de données contenues dans un fichier informatique ou, alternativement, de la quantité de stockage qu'il consomme. Généralement, la taille du fichier est exprimée en unités de mesure basées sur l'octet.

Presse-papiers	Organiser Nouveau Ouvrir
↑ → Ce PC → Images	> Images enregistrées
s rapide	
au 🖈	
:hargements 🖈	Propriétés de : Atelier X
uments 🖈 📕 Atelie	
jes 🖈	Général Sécurité Détails Versions précédentes
are et technique	Atelier
e de découvert	
hent_de_Compe	Type du fichier : Fichier PNG (.PNG)
	S'ouvre avec : Photos Modifier
rive	
2	Emplacement : C:\Users\Soukaina\Pictures\Saved Pictures
tau	Taille :         287 Ko (294.370 octets)
uments	Sur disque : 288 Ko (294.912 octets)
ges	Créé le : vendredi 7 mai 2021 12:00:49
ique	Modifié le : meroredi 29 auril 2021 11:25:26
ts 3D	
hargements	
os	Attributs : Lecture seule Caché Avancé
ue local (C:)	Sécurité : Ce fichier provient d'un autre ordinateur et peut
u	éventuellement être bloqué pour protéger cet ordinateur.
	OK Annuler Appliquer

Nous remarquons ici que le taille de fichier est exprimée en Ko (Kilooctet, voir tableau de conversion ci-dessous).

Compétence : Culture et techniques du numérique

Système décimal en comparaison								
Nom	IEC	Décimal	Nombre d'octets	Égal à				
Kilooctet	ko	10 <sup>3</sup>	1,000	1000 octets				
Mégaoctet	Мо	10 <sup>6</sup>	1,000,000	1000 koctets				
Gigaoctet	Go	10 <sup>9</sup>	1,000,000,000	1000 Moctets				
Téraoctet	То	10 <sup>12</sup>	1,000,000,000,000	1000 Goctets				
Pétaoctet	Po	10 <sup>15</sup>	1,000,000,000,000,000	1000 Toctets				
Exaoctet	Eo	10 <sup>18</sup>	1,000,000,000,000,000,000	1000 Poctets				
Zettaoctet	Zo	10 <sup>21</sup>	1,000,000,000,000,000,000,000	1000 Eoctes				
Yottaoctet	Yo	10 <sup>24</sup>	1,000,000,000,000,000,000,000,000	1000 Zétaoctet				

Source Wikipédia

Concernant la capacité de stockage, il fait référence à combien d'espace disque un ou plus périphériques de stockage (support de stockage) fournit. Il mesure la quantité de données qu'un système informatique peut contenir.

Par exemple, un ordinateur avec un 500 Go disque dur a une capacité de stockage de 500 Gigaoctets.

# 4- Les solutions de stockage numérique

Le stockage désigne le moyen ou l'endroit où les données sont conservées.

Les supports de stockage physique

0

Nous distinguons les supports suivants :

• Le disque dur : demeure un incontournable du stockage informatique. Nous l'utilisons quotidiennement, qu'il s'agisse du disque dur de notre ordinateur ou d'un disque dur externe,

Compétence : Culture et techniques du numérique



nous retrouvons trois types de support de stockage : les disques durs mécaniques, les disques dur SSD et les disques durs hybrides.

- La clé USB : Celle-ci exploite également la technologie de la mémoire flash, et par là même ne comporte aucun élément mécanique. Elle s'avère donc très résistante aux chocs.
   Et même si sa capacité de stockage est limitée, la clé USB reste un support incontournable.
- Les disques optiques : Nous connaissons ces derniers sous les noms de CD, CD-ROM, DVD ou
  Blu-ray. Supports classiques, ils sont néanmoins de moins en moins utilisés.
- Les cartes mémoires : Nous avons généralement recours aux cartes mémoires pour nos téléphones et nos appareils photo. Légères, peu coûteuses et amovibles.

Les supports de stockage en ligne (cloud)

Le stockage en ligne, ou cloud, se définit par un mode de stockage informatique enregistrant et conservant vos informations par le biais d'internet. Avec ce système, votre donnée est stockée sur des serveurs entreposés dans des data centers (ou centres de données) ultra sécurisés.

**Exemple : Google** propose ce service avec **Google Drive** et **Microsoft** propose ce service avec **OneDrive**.

Ce mode de stockage présente plusieurs avantages :

- La durée de vie du *cloud* est quasi-infinie. Sa capacité de stockage, en fonction du budget que vous désirez y allouer, est également illimitée,
- Le *cloud* permet de tendre vers **plus d'agilité**. Si vous vous développez, et qu'ainsi votre besoin en matière de stockage augmente, votre solution *cloud* s'y adapte facilement et rapidement,
- Vos données conservées sur le *cloud* sont disponibles partout et tout le temps,
- En centralisant la data et en facilitant l'accessibilité, le cloud favorise le travail collaboratif et le partage de documents,
- Enfin, rappelons que le *cloud* garantit parfaitement la sécurité de vos données. Grâce à lui, fini le stress engendré par la crainte de la détérioration ou du vol de votre matériel informatique.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 5- Manipulation de base des commandes DOS

Le DOS (Disk Operating System) est un système d'exploitation mono-tâche datant des débuts des ordinateurs personnels.

Pour accéder, il suffit de taper CMD dans la barre de recherche Windows.



#### Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Invite de commande s'affiche

Invite de commandes		— C	) X
Microsoft Windows [version 10.0.19043.1165] (c) Microsoft Corporation. Tous droits réservés.			Î
C:\Users\Soukaina>			
Quelques commandes Windows à utiliser :			
CD Permet de se déplacer d'un répertoire à un autre. ( <b>Exemple</b> :	: cd répertoire) ;		
	、、		
CD \ Permet d'acceder à la racine d'un lecteur. ( Exemple:c:\>cd	<b>\)</b> ;		
DIR Liste le contenu du répertoire courant. ( Kernele : dir) ;			
MKDIP (réation d'un dession (			
RMDIR Effacer un dossier. ( <b>Exemple</b> : rmdir test) ;			
<b>COPY</b> Copie des fichiers ( <b>Fxemple</b> : copy test txt c:\ test txt) :			
<b>XCOPY</b> Copie des fichiers et des répertoires. ( <b>Exemple</b> : xcopy te	est.txt c:\test.txt)	;	
<b>DEL</b> Effacer un fichier ( <b>Exemple</b> : del c:\ test.txt) ;			
5			
<b>REN</b> Renommer des fichiers ( <b>Exemple</b> : ren test.txt nouveauTest	txt) ;		
MOVE Déplace un fichier. ( <b>Exemple</b> : move c:\test.txt d:\) ;			
<b>LLS</b> ETTACE l'ecran actuel. ( <b>Exemple</b> : cls) ;			
EXIT Ferme la fenêtre MS-DOS. ( <b>* Exemple</b> : exit) ;			

Compétence : Culture et techniques du numérique





# **Chapitre 1 : Définir les fondamentaux de création du contenu numérique**

## **1-** Développer du contenu numérique

Développer des contenus numériques inclus :

- Création des documents textuels : Produire des documents à contenu majoritairement textuel pour communiquer des idées, rendre compte et valoriser ses travaux (avec des logiciels de traitement de texte, de présentation, de création de page web, de carte conceptuelle...)
- Création des documents visuels et sonores : Développer des documents à contenu multimédia pour créer ses propres productions multimédia, enrichir ses créations textuelles (avec des logiciels de capture et d'édition d'image / son / vidéo /animation...).

Dans cet élément de compétence nous allons nous concentrer sur la création des documents numérique.

# 2- Logiciel de traitement de texte

Les logiciels de traitement de texte les plus utilisés sont :

- Microsoft Word (disponible sur les systèmes d'exploitation Microsoft Windows et Apple Mac OS, payant)
- OpenOffice.org Writer (disponible sur tous les systèmes d'exploitation, gratuit)
- Abiword (disponible sur tous les systèmes d'exploitation, gratuit)
- LibreOffice (logiciel libre).

Compétence : Culture et techniques du numérique



# Chapitre 2 : Créer un document avec Word

## 1- Définition

Word est le logiciel phare de la suite Bureautique Microsoft Office. C'est l'un des logiciels les plus utilisés dans le monde et permet de rédiger des lettres, CV, rapports et tous types de documents texte.

#### 2- Créer un nouveau document



Pour créer un nouveau document :

- Sous l'onglet Fichier, cliquez sur Nouveau,
- Dans la zone Rechercher des modèles en ligne, tapez le type de document que vous souhaitez créer et appuyez sur Entrée.

	C-A-001 - Enreg	jistré dans ce PC	Soukaina Laouija(DRIF) 🛯 🕲
$   \in $	Bonjour		
斺 Accueil	<ul> <li>Nouveau</li> </ul>		
🗋 Nouveau			
🗁 Ouvrir		Suivez le guide !	Aa
Informations		$\Rightarrow$	
Enregistrer	Document vierge	Bienvenue dans Word	Espacement unique (vide)
Enregistrer sous			
Enregistrer au format Adobe	₽ Rechercher		
PDF	Récent Épinglé Partag	és avec moi	
Imprimer	- □ Nom		Date de mo

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



Ó

## 3- Ajouter un texte et le mettre en forme

Mettre en forme un texte c'est appliquer des règles de présentation pour donner une forme particulière à ce texte.

Pour ajouter et mettre en forme un texte :

- Positionnez le curseur et entrez du texte.
- Pour mettre le texte en forme, sélectionnez-le, puis choisissez une option : Gras, Italique, Puces, Numérotation, etc.

Calibri (Corps)  $\sim$  11  $\sim$  A<sup>^</sup> A<sup>^</sup> | Aa  $\sim$  | A<sub>0</sub> **G** I <u>S</u>  $\sim$  ab x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> | A  $\sim$   $\checkmark$  A  $\sim$ Police

4- Insérer un tableau et des illustrations



- Sélectionnez l'onglet Insertion.
- Sélectionnez l'objet à ajouter :
  - **Tableaux** : sélectionnez Tableaux, placez le curseur sur la taille souhaitée, puis sélectionnez-la.
  - Images : sélectionnez Images, recherchez l'image souhaitée, puis sélectionnez Insérer.
  - Images en ligne : sélectionnez Images en ligne, recherchez et sélectionnez l'image souhaitée, puis sélectionnez Insérer.
  - Formes : sélectionnez Formes, puis sélectionnez une forme dans le menu déroulant.
  - o **Icônes** : sélectionnez Icônes, sélectionnez celle de votre choix, puis sélectionnez Insérer.
  - Modèles 3D : sélectionnez Modèles 3D, choisissez à partir d'un fichier ou d'une source en ligne, accédez à l'image souhaitée, puis sélectionnez Insérer.

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Graphique SmartArt : sélectionnez Graphique SmartArt, choisissez un graphique SmartArt, puis cliquez sur OK.
- Graphique : sélectionnez Graphique, sélectionnez le graphique souhaité, puis cliquez sur OK.
- **Capture** : sélectionnez Capture, puis sélectionnez-en une dans la liste déroulante.

	Insertion	Dessin	Concept	ion	Mise en p	age	Références	s
-			5 🤧	$\bigcirc$			<b>1</b>	
le	Tableau	Images For	nes Icônes	Modèles	s SmartArt	Graphiq	ue Capture	
2	~	~ `	,	3D ~			~	
	Tableaux			Illustra	tions			Re

## 5- Copier la mise en forme



Pour reproduire la mise en forme :

- Sélectionnez le texte dont vous voulez copier la mise en forme.
- Cliquez sur Reproduire la mise en forme, puis sélectionnez le texte dont vous voulez copier la mise en forme.

🗳 Reproduire la mise en forme

# 6- Modifier l'interligne pour tout le document



• Sélectionnez les paragraphes à modifier.

Compétence : Culture et techniques du numérique



 Sélectionnez Accueil > Interligne et espacement de paragraphe, puis sélectionnez l'espacement souhaité

Erregistrement automatique 🌑 🔄 🦿 👋 = C.A.4011 - Dennier enregistrement par l'utilisateur - Erregistret dans ca PC + 💋 Rechercher	Soukaina Laouija(DRIF) 💷 —
Fichier Accueil Insertion Dessin <u>Conception</u> Mise en page Références Publipostage Révision Affichage Aide Acrobat	년 Partager 🖓 O
Imp         Imp <th>Couleurs Polices Jea de styles ar de Bordu</th>	Couleurs Polices Jea de styles ar de Bordu
Mile en forme du document	Par défaut de la page
	Prédéfini
G I S ~ ab x, x' A ~ ∠ ~ A ~	e Aucun espace de paragraphe
Police 5 1-5 Modifier l'interligne pour une partie	du documen
1-3 Insérer un tableau et des illustrations	Rapproché
Sélectionnez les paragraphes à modifier.     Sélectionnez / onglet insertion.     Selectionnez / onglet insertion.     Selectionnez / onglet insertion.     Selectionnez / onglet insertion.	ent de paragrag
Solectionnez Tobjek ajguter:     Tableaux; sigeticumes Tableaux, placez le curseur sur la talle souhaitée, puis	Relâché
sélectionnez-la.  Images : sélectionnez /mages, recherchez l'image souhaitée, ouis sélectionnez insérer.	Double
o Images en ligne : sélectionnez images en ligne, recherchez et sélectionnez l'image	Espacement personnalisé des paragraphes
7. Modifier l'interligne pour une partie du document	

Pour modifier l'interligne d'une partie du document :

- Sélectionnez les paragraphes à modifier.
- Sélectionnez Accueil > Interligne et espacement de paragraphe, puis sélectionnez l'espacement souhaité.

Enregistrement automatique 💽 [	田 り、 り 。	C	A-001 - Enregisti	ré dans ce PC 🝷		,∕⊂ Re	chercher
Fichier Accueil Insertion [	Dessin Conception	Mise en page	Références	Publipostage	Révision	Affichage	Aide A
Coller Coller Coller Coller	Calibri (Corps) $\sim$ 11 G I S $\sim$ ab X <sub>2</sub>	$\begin{array}{c c} & A^{*} & A^{*} & Aa \\ & x^{2} & A \\ \end{array}  \begin{array}{c} & A^{*} & Aa \\ & & Aa \\ \end{array}  \begin{array}{c} & A^{*} & Aa \\ & & Aa \\ & & Aa \\ \end{array}  \begin{array}{c} & A^{*} & Aa \\ & & A$		}≡ - '\≡ -   € ≣ ≡ ≡   <b>5</b> ≣-	≣	AaBbCcD 11 Normal	AaBbCcD 11 Sans int
Presse-papiers I	Pol	ice		Para	1,0		-
					1,15		
- 		Calibri (Corps) ~	11 ~ A^	A Aa ~	1,5		
-		<b>G</b> I <u>S</u> ~ ∉	b x₂ x² 🛕	~ <u>&amp;</u> ~ <u>1</u>	2,0		
-		1	Police		2,5		
- -					3,0		
- च -	1-3 Insérer un tal	oleau et des ille	ustrations		Options d'interli	igne	
-				<u>+</u>	Ajouter un espa	ce a <u>v</u> ant le para	graphe
- -	Sélectionnez l	onglet Insertion.			S <u>u</u> pprimer l'espa	ace après le para	igraphe
9	l						1

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 8- Ajouter un paragraphe et le mettre en forme

Pour ajouter un paragraphe et le mettre en forme :

- Positionnez le curseur et saisir le paragraphe.
- Pour mettre le texte en forme, sélectionnez-le, puis choisissez une option : créer une liste à puces, créer une liste numérotée, créer une liste à plusieurs niveaux, diminuer /augmenter le retrait...

$= \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \cdot $	r
≣≡≡≡ \$≡- &-∎-	
Paragraphe	ы

9- Créer une liste à puces ou une liste numérotée

Pour créer une liste à puces ou une liste numérotée :

- Pour commencer une liste numérotée, tapez 1, un point (.), un espace et du texte. Appuyez ensuite sur Entrée. Word commence automatiquement une liste numérotée pour vous.
- Tapez \* et ajoutez un espace devant votre texte pour que Word forme une liste à puces.
- Pour compléter votre liste, appuyez sur Entrée.



Pour créer une liste à partir d'un texte existant :

- Sélectionnez le texte à convertir en liste,
- Puis choisissez Accueil →



Compétence : Culture et techniques du numérique





Pour insérer un en-tête, pied de page et numéro de page :

- Sélectionnez l'onglet insertion,
- Choisissez l'en-tête, le pied de page et le numéro de page.



## 11- Insérer un texte spécial



- Sélectionnez l'onglet insertion,
- Choisissez la catégorie texte.







• Sélectionnez l'onglet insertion,

Compétence : Culture et techniques du numérique



• Choisissez la catégorie Média.



## 13- Insérer un lien hypertexte



Pour insérer un lien hypertexte :

- Sélectionnez l'onglet insertion,
- Choisissez la catégorie Liens.

	0			
	Lien	Signet	Renvoi	
2	~			
		Liens		

# 14- Ajouter des pages



Pour ajouter des nouvelles pages :

- Sélectionnez l'onglet insertion,
- Choisissez la catégorie Pages.



Compétence : Culture et techniques du numérique







- Sélectionnez l'onglet conception,
- Choisissez la catégorie Mise en forme du document.



- Sélectionnez l'onglet conception,
- Choisissez la catégorie Arrière-plan de la page.



17- Appliquer la mise en page



Pour appliquer la mise en page :

- Sélectionnez l'onglet Mise en page,
- Choisissez la catégorie Mise en page.

Compétence : Culture et techniques du numérique





# 18- Insérer et mettre en forme une table de matière

Pour insérer et mettre en forme une table de matière :

- Sélectionnez l'onglet Références,
- Choisissez la catégorie Tables des matières.



# 19- Utiliser le publipostage

Le publipostage vous permet de créer un lot de lettres personnalisées où chaque lettre est identique au niveau de la mise en page, de la mise en forme, du texte et des graphiques, à l'exception des parties personnalisées telles que la formule de politesse.

#### Compétence : Culture et techniques du numérique





• L'activation de l'onglet Publipostage permet de faire apparaître les groupes d'outils ci-dessous :

Fichier	Accueil	Insertion D	essin Concept	ion Mise en	page Références	Publipostage	Révision	Affichage	Aide	Acrobat					
Enveloppes	Étiquettes	Démarrer la fusio le publipostage	n et Sélection des v destinataires v	Modifier la liste de destinataires	Champs de fusion en surbrillance d'a	Bloc Formule Inse dresse d'appel	érer un champ de fusion ~	Règles ~ Règer Faire correspor Mettre à jour le	ndre les cha es étiquette	amps Api ts ré	≪≫ ABC erçu des ésultats	Image: Constraint of the sector of the se	Terminer & fusionner ~	Fusion et publipostage au format Adobe PDF	
Cré	er	Démarrer	la fusion et le publi	postage		Champs d'é	criture et d'inse	rtion				Aperçu des résultats	Terminer	Acrobat	

 Rédaction du document de base : Le publipostage demande un minimum d'organisation et de réflexion préalable. Il est donc préférable de commencer par la rédaction du document principal où viendront s'insérer les champs de fusion.

Ce document principal peut également être un document déjà existant et sauvegardé. Il faut alors commencer par l'ouvrir dans Word.

- Word propose cinq options de document de base : lettres, messages électroniques, enveloppes, étiquettes, répertoire, annuaire et document Word normal. Choisissez Lettres. Le bouton Démarrer la fusion et le publipostage permet également d'activer l'Assistant Fusion et publipostage pas à pas.
- Sélection des destinataires : C'est à cette étape que Word propose d'établir un lien entre le document principal (la lettre que vous éditez) et une source de données. Word accepte de nombreux types de sources de données, en particulier des tableaux Word, des feuilles de calcul Excel ou des tables Access.

Vous avez le choix entre les options suivantes :

- Utilisation d'une liste existante : vous sélectionnez une liste des destinataires déjà constituée et sauvegardée ;
- Sélection à partir des contacts Outlook : vous envoyez votre lettre à tout ou partie de vos contacts stockés dans Outlook (il est nécessaire qu'Outlook soit votre gestionnaire de courriel par défaut);
- Saisie d'une nouvelle liste : vous saisissez une nouvelle liste de destinataire en utilisant une grille de saisie fournie par Word.
- Modifier la liste des destinataires : Cliquer sur le bouton Modifier la liste de destinataires. La boîte de dialogue ci-contre apparaît. Elle vous permet de choisir les destinataires en décochant certains noms ;

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Insérer les champs de fusion : C'est à cette étape que vous allez insérer les champs de fusion issus de la source de données (liste des destinataires) dans le texte commun à tous les destinataires ;
- Aperçu des résultats : Le bouton-bascule Aperçu des résultats permet d'afficher la lettre telle qu'elle sera envoyée au premier destinataire de votre liste ;
- Terminer et fusionner.

## 20- Enregistrer un document

Compétence : Culture et techniques du numérique





Pour enregistrer un document :

• Accédez à Fichier > Enregistrer sous.

æ	-		
e	Eni	registrer sous	
🟠 Accueil			)
🗅 Nouveau	Ŀ	Récent	
🗁 Ouvrir	OFPPT		
Informations		OneDrive - OFPPT Soukaina.Laouija.0@ofppt-edu.ma	
Enregistrer	5	Sites - OFPPT Soukaina.Laouija.0@ofppt-edu.ma	
Enregistrer sous	Autres	emplacements	
Enregistrer au format Adobe		Ce PC	
PDF		Ajouter un emplacement	
imprimer	$\sim$	Parcourir	
Partager			
Exporter			
Transformer			
Fermer			

Pour enregistrer un document sous format PDF :

• Accédez à Fichier > Enregistrer sous.

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Sélectionnez l'emplacement où vous souhaitez enregistrer votre document, par exemple, OneDrive.
- Dans la zone Type de fichier, choisissez PDF (\*.pdf).
- Sélectionnez Enregistrer.

#### 21- Imprimer un document



Pour imprimer un document :

• Sélectionnez Fichier > Imprimer. À droite, vous disposez d'un aperçu de votre document. À gauche, vous avez accès au bouton Imprimer et aux Paramètres configurables.

	¢	Imprimer
	🛆 Accueil	
	🗋 Nouveau	
	🗁 Ouvrir	Imprimer
	Informations	Imprimante <sup>①</sup>
	Enregistrer	Prête Propriétés de l'imprimante
	Enregistrer sous	Paramètres
	Enregistrer au format Adobe PDF	Imprimer toutes les pages L'ensemble du document
	Imprimer	Pages : Impression recto Imprimer uniquement sur u
	Partager	Assemblées
	Exporter	Orientation Portrait 🗸
	Transformer	A4
101	Fermer	Marges personnalisées 🗸
		1 page par feuille 🗸
		<u>Mise en page</u>

Compétence : Culture et techniques du numérique



# **Chapitre 3 : Créer une présentation avec PowerPoint**

PowerPoint fait partie de la suite bureautique Microsoft Office. PowerPoint permet de réaliser des présentations sous forme de diapositives diffusées généralement par un vidéo projecteur afin d'appuyer un exposé oral. Il est possible d'y intégrer textes, images, animations, tableaux et graphiques.

1- Créer une nouvelle présentation



Pour créer une nouvelle présentation :

- Ouvrez PowerPoint.
- Sélectionnez une option :
  - Sélectionnez Nouvelle présentation pour créer une présentation à partir de zéro.
  - Sélectionnez un modèle.
  - Sélectionnez Aide au démarrage, puis Créer pour obtenir des conseils d'utilisation de PowerPoint.

PowerPoint	Nouveau			PowerPoint			Soukaina Lacoga(DRIF)	9 7 - 6
Accueil								
Nouveau	Nouvelle présentation							
	Rechercher des modèles et thèm	es en ligne	Q					
	Recherches suggérées : Présentations	Thémes Éducation Graphiques	Diagrammes Professionnel Info	graphie		_		
Carin	Alde ad demanage	Benvertue dans PowerPoint Insertue dans volumente	<sup>′</sup> Madison	Atlas	GALERIE	cous	TYPE DE BOIS	
	Créer un plan	Bienvenue dans PowerPoint	Madison	Atlas	Galerie	Colis	Type de bois	
	TELOPEA BAR 	TELCREM BLA Internet	Title Lorem Ipsum Instant		Title Lorem Ipsum	Salle	Concis	
	Bloc de couleur géométrique	Fleurs	Urban Monochrome	Au plus tard	Inspiration directe	Salle Ion	Concis	
	Berlin	CÉLESTE	SAVON	CADRAGE	CIRCUIT	DIVIDENDE	Cadre	
	Berlin	Céleste	Savon	Cadrage	Circuit	Dividende	Cadre	
Compte	Organique		GRAND ÉVÉNEMENT	ION	MAILLAGE	Facette	TRAÎNÉE DE CONDENSATION	
Votre avis								
Options	Organique	Ronds dans l'eau	Grand événement	Ion	Maillage	Facette	Trainée de condensation	

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 2- Ajouter une diapositive



Pour ajouter une diapositive :

- Sélectionnez accueil,
- Puis cliquez sur « nouvelle diapositive »,
- Sélectionnez Disposition et tapez ce que vous souhaitez dans la liste déroulante.

Enregistreme	nt automatique 💽	) 🛛 🤊 Ŭ	₽ -		Présentation1 -	PowerPoint		2
ichier A	ccueil Insertion	Conception	Transitions	Animations	Diaporama	Révision	Affichage	Enregistrer
Coller	Nouvelle diapositive ~	ser des sitives 🗍 Cispositi	on ~ , G I	<u>S</u> S ab &	A^ ₩ Aa	a`   A⊳ - <u>A</u> -		⊨ →=   ‡≡ ~   == ~
sse-papiers 🕞	Thème Office			Po	lice	L.		Pa
	Diapositive de titre Diapositive de titre Diapositive de titre Diapositive de titre	Titre et contenu Titre et contenu Comparaison	Titre de sectio					
	Vide	Contenu avec légende	lmage avec légende					
	Dupliquer les	- diapositives sélectio	nnées					
	Diapositives a	à partir d'un plan					•	
	Réutiliser des	diapositives		.:		(	IQL	le:
	3- Réutili	ser des dia	positive	S	·		-	

Pour réutiliser des diapositives :

- Sélectionnez accueil,
- Puis cliquez sur « réutiliser des diapositives ».

Compétence : Culture et techniques du numérique





# 4- Ajouter et mettre en forme du texte



• Placez le curseur n'importe où et tapez votre texte.

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Sélectionnez le texte, puis sélectionnez une option sous l'onglet Accueil : Police, Taille de police, Gras, Italique, Souligné, ...
- Pour créer des listes à puces ou numérotées, sélectionnez le texte, puis l'option Puces ou Numérotation.

÷	Présentation1 - F	PowerPoint		Q	Recher	cher		
itions	Animations Diaporama	Révision	Affichage En	registre	ment	Aide	Acrobat	Format o
Calif G	oriLight (En-têtes) $\sim$ 60 $\sim$ A <sup>*</sup> I <u>S</u> <del>ab</del> A <sup>*</sup> $\rightarrow$ Aa $\sim$ $\checkmark$	a°   A₂ • <u>A</u> •		≣  <b>‡</b> ≣∖ ~	0 ∯   ↓   0 0   0 0 0   0 0   0 0 0 0 0   0 0	rientation ligner le te onvertir er	du texte ~ xte ~ 1 graphique Sm	artArt ~
	Police	Гы		Pa	ragraph	e		Гы

# 5- Ajouter des illustrations

Pour ajouter des illustrations :

- Sélectionnez l'onglet insertion,
- Puis Choisissez la catégorie illustration.





• Sélectionnez l'onglet insertion,

Compétence : Culture et techniques du numérique



• Puis Choisissez la catégorie Tableaux.

Enregistrement automatique	• 〇 日 り · ひ 甲		PowerPoint
Fichier Accueil Inse	ertion Conception Tra	sitions Animations Diaporama	Révision Affichage Enregi
Nouvelle diapositive ~	Tableau	Formes Icônes Modèles SmartArt Gr 3D ~	raphique Forms
Diapositives	Insérer un tableau	Illustrations	Formulaires Comp
1	Insérer un tableau         Insérer un tableau         Feuille de calcul Excel		

• Pour mettre en forme un tableau, il suffit de double cliquez sur le tableau ajouter, l'onglet Création de tableau s'ajoute à la liste des onglets

Fichier     Accueil     Insertion     Con       ✓     Ligne d'en-tête     Première colonne        Ligne des totaux     Dernière colonne       ✓     Lignes à bandes     Colonnes à bandes	ception Transitions Animations Diaporama Révision Afficha	age Enregistrement Aide Acrobat Création de tableau Mise en	page
Options de style de tableau	Styles de tableau	Styles WordArt IS Tracage des bordures	
1			
	9	•	•
	0		0

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 7- Modifier un tableau

Pour modifier un tableau :

- Pour insérer des lignes ou des colonnes, il suffit de cliquer droit sur le tableau,
- Vous visualisez par la suite la catégorie pour permettre d'insérer des lignes ou colonnes au niveau du tableau.



- Pour supprimer des lignes ou des colonnes, il faut cliquer droit sur le tableau,
- Vous visualisez par la suite la catégorie pour permettre de supprimer des lignes ou des colonnes.



#### Compétence : Culture et techniques du numérique



0

### 8- Modifier une diapositive

Pour sélectionner, dupliquer, déplacer et supprimer une diapositive :

• Pour sélectionner, il suffit de cliquer sur la diapositive à gauche,

- 18		
	Fichier Accueil Insertion Conception Transitions A	nima <sup>.</sup>
	Image: Coller with the sector withe sector with the sector with the sector with	s
Р	Presse-papiers 🗔 Diapositives	
	1 [Sans titre]	

- Pour dupliquer, il suffit de cliquer droit sur la diapositive ou choisir copier,
- Pour supprimer, il suffit de cliquer droit sur la diapositive ou choisir supprimer,

Compétence : Culture et techniques du numérique



Enregistrement automatique 🧿	<u> </u>			Présentation1 -	PowerPoint
Fichier Accueil Insertion	Conception Trans	itions	Animations	Diaporama	Révision
Coller V diapositive v dia	Disposition ~	G I	<u>s</u> s <del>ab</del> AV	~ 18 ~ A^ (~ Aa~   🖉	a`   A <sub>¢</sub> - <u>A</u> -
Presse-papiers 😼 [	Diapositives		Poli	ce	L.
1					
2	( Cou <u>p</u> er				
[	Copier				
Ĕ	Deptions de collage :				
ť	Nou <u>v</u> elle diapositive				
Ī	Réutiliser des diapositives				
	Dupliquer la diapositive				
	Supprimer la diapositive				
Ē	Ajouter une section				
5	Disposi <u>t</u> ion	>	(	ПΟ	ΠΟ
1	Réinitialiser la <u>d</u> iapositive			Πų	uc
Ş	Mise en forme de l' <u>a</u> rrière-	plan		•	
Ę	Album p <u>h</u> oto				
	Masquer la diap <u>o</u> sitive				
E.	] Lien vers cette diapositive				
ţ	Nouv <u>e</u> au commentaire				

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 9- Ajouter un thème à une présentation

Pour ajouter un thème à la présentation :

• Sélectionnez l'onglet conception et choisir les thèmes de la présentation

Enregistrement automatique 💽 🖫 🦻 - 🕐 🖳 👻	Présentation1 - PowerPoint	✓ Rechercher	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
Fichier Accueil Insertion Conception Transitions Ar	imations Diaporama Révision Affichage	Enregistrement Aide Acrobat Format de la forme	
Aa Aa Aa Aa Aa			
	Thèmes		Variantes

• Pour utiliser le concepteur PowerPoint, il suffit de choisir l'onglet conception et sélectionner la catégorie des idées de conception.



# 10- Ajouter, changer ou supprimer des transitions entre les diapositives

Une transition de diapositive est l'effet visuel qui se produit lorsque vous passez d'une diapositive à l'autre pendant une présentation. Vous pouvez contrôler la vitesse, ajouter du son et personnaliser l'apparence des effets de transition.

Pour ajouter des transitions entre les diapositives :

- Sélectionnez la diapositive à laquelle vous souhaitez ajouter une transition.
- Sélectionnez l'onglet Transitions, puis choisissez une transition. Sélectionnez une transition pour afficher un aperçu.
- Sélectionnez Options d'effet pour choisir la direction et la nature de la transition.

Compétence : Culture et techniques du numérique


• Sélectionnez Aperçu pour voir la transition en action.

Fichier	Accueil	Insertion	Conception	Transitions	Animations	Diaporama	Révision	Afficha	age Enregist	rement	Aide Acrob	at Format	de la forme					
Aperçu	Aucune	Morphose	Fondu	Pousser	Balayer	Fractionner	Révéler	Coupe	Barres aléat	Forme	<b>←</b> Découvrir	Couvrir	<b>*</b> Flash	Automne	Drap	Rideaux	Vent	▲ Options de
Apercu									Transition years cel	te disporitiv								

**Remarque** : Pour supprimer une transition, sélectionnez Transitions > Aucune.

Pour ajouter plus d'effets à une animation :

- Sélectionnez un objet ou un texte avec animation.
- Sélectionnez Ajouter une Animation et choisissez une animation.



Pour modifier l'ordre des animations :

- Sélectionnez un marqueur d'animation.
- Sélectionnez l'option de votre choix :
  - Déplacer antérieurement : permet d'afficher une animation plus tôt dans la séquence.
  - Déplacer ultérieurement : permet d'afficher une animation plus tard dans la séquence.



Pour ajouter une animation à des objets groupés

Vous pouvez ajouter une animation à des objets groupés, du texte et bien plus.

- Appuyez sur Ctrl et sélectionnez les objets souhaités.
- Sélectionnez Format > Groupe > Grouper pour grouper les objets.
- o Sélectionnez Animations et choisissez une animation.

11-

## Animer du texte ou des objets sur une diapositive

Vous pouvez animer le texte, les images, les formes, les tableaux les Graphiques SmartArt et d'autres objets dans votre présentation PowerPoint.

Les effets permettent de faire apparaître un objet, de le faire disparaître ou de le déplacer. Ils peuvent également modifier la taille ou la couleur d'un objet.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Pour ajouter des animations pour le texte ou des objets sur une diapositive, il faut suivre les étapes suivantes :

- Sélectionnez l'objet ou le texte à animer.
- Sélectionnez Animations et choisissez une animation.
- Sélectionnez Options d'effet, puis choisissez un effet.



Pour ajouter plus d'effets à une animation :

- Sélectionnez un objet ou un texte avec animation.
- Sélectionnez Ajouter une Animation et choisissez une animation.



Pour modifier l'ordre des animations :

- Sélectionnez un marqueur d'animation.
- Sélectionnez l'option de votre choix :
  - Déplacer antérieurement : permet d'afficher une animation plus tôt dans la séquence.
  - Déplacer ultérieurement : permet d'afficher une animation plus tard dans la séquence.



Pour ajouter une animation à des objets groupés :

Vous pouvez ajouter une animation à des objets groupés, du texte et bien plus.

- Appuyez sur Ctrl et sélectionnez les objets souhaités.
- Sélectionnez Format > Groupe > Grouper pour grouper les objets.
- o Sélectionnez Animations et choisissez une animation.



Pour choisir le mode de démarrage de la présentation :

• Pour se faire, il suffit de cliquer sur l'onglet Diaporama,

Compétence : Culture et techniques du numérique



• Choisir par la suite la catégorie, démarrage du diaporama.



Si vous utilisez PowerPoint sur un seul ordinateur et que vous voulez afficher le mode Présentateur, dans l'affichage Diaporama, sur la barre de contrôle en bas à gauche, sélectionnez l'icône avec les 3 points

	Affichage précédent	
	Diaporama personnalisé	•
	Modo Précentatour	
	f	
	Ecran	
	Paramètres d'affichage	•
	Options des flèches de direction	►
	Paramètres des sous-titres	Þ
	Maintenir les diapositives à jour	
	Mettre à jour les diapositives	
	Aide	
	Pause	
	Arrêter le diaporama	
	L	
$\bigcirc \bigcirc \oslash ($		

Compétence : Culture et techniques du numérique



Par la suite, vous visualisez la fenêtre suivante :

📩 AFFICHER LA BARRE DES TÀCHES 🖧 PARAMÈTRES D'A	FFICHAGE 🔻 🦕 FIN DU DIAPORAMA		
0:00:02 II ن		14:57 Fin du diaporama	
		Pas de notes.	
1			
	Diapositive 1 sur 1	K X	

## 13- Ajouter des commentaires dans la présentation

Lors de votre présentation, les notes du présentateur apparaissent sur votre moniteur, mais ne sont pas visibles au public. Le volet Notes est donc l'emplacement de stockage des points de discussion que vous voulez mentionner lorsque vous donnez votre présentation.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Fichier Accueil Insertion Conception	Transitions Animations Diaporama Révision Afficha	ge Enregistrement Aide Acrobat		台 Partager
P 🖳 🛄 📴	J 🚺 🔽 🚺 Maintenir les diapositives à ju	ur 🗹 Utiliser le minutage 📮 Moniteur : Automatique	<ul> <li>Toujours utiliser les sous-titres</li> </ul>	
À partir À partir de la Diaporama Configu du début diapositive actuelle personnalisé - le diapor	arer Masquer la Vérifier le Enregistrer le 🗹 Lire les narrations	C Afficher les contrôles multimédias	😡 Paramètres des sous-titres ~	
Démarrage du diaporama	Configuration	Moniteurs	Sous-titres en direct	
1 Test		Test Cliquez pour ajouter un	sous-titre	
	Des notes de diapositive			

Par la suite , vous visualisez lorsque vous choisissez le mode présentateur , la fenêtre suivante contenant la meme note ajoutée.



## 14- Choisir les modes de présentations et de masques



#### Compétence : Culture et techniques du numérique



- Sélectionnez l'onglet Affichage,
- Puis par la suite choisir les catégories « modes de présentations » et « modes de masques »,



# Partie 3 : Rechercher l'information pour répondre à un besoin donné

## Chapitre 1 : Définir le vocabulaire de la naviguation sur le web

## **1- Introduction**

Chaque personne possédant un **ordinateur**, un routeur, une **ligne téléphonique** ou **fibre optique** et **un numéro d'accès à l'internet** (adresse IP) peut **se connecter** sur le réseau, recevoir et envoyer des informations instantanément (texte, sons, images) dans n'importe quelle partie du monde.



- Les ordinateurs connectés à Internet doivent avoir une adresse unique pour être contactés : c'est l'adresse IP
- Les ordinateurs doivent utiliser le même protocole de communication : HTTP pour communiquer entre eux.
- Les pages web sont codés en langage HTML (Hypertexte Marked Language).

Des logiciels facilitent la lecture de ce langage HTML. Ce sont les logiciels de navigation ou navigateur.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Voici quelques exemples :

- Firefox de Mozilla,
- Edge de Microsoft,
- Chrome de Google,
- Safari d'Apple ...

Les Fournisseurs d'accès sont des sociétés (*Orange, Maroc Telecom, Inwi* ...) qui disposent d'un serveur (ordinateur capable de partager des informations et de connecter d'autres ordinateurs sur un réseau) et qui ont loué un certain nombre de lignes aux agences de téléphone afin de permettre à des clients (entreprises, particulier) qui disposent du matériel nécessaire de se connecter sur le réseau Internet moyennant un abonnement.

Lors d'une connexion à l'Internet, le **fournisseur d'accès vous alloue provisoirement un numéro d'accès** (adresse IP) que vous gardez durant toute la durée de la connexion.

## 2- Qu'est-ce qu'une adresse IP ?

Sur Internet, les ordinateurs communiquent entre eux grâce à un ensemble de protocoles dont le **protocole IP** (Internet Protocol). Ce protocole utilise des adresses numériques que l'on appelle adresses IP (@ IP).

Une adresse IP se compose de **4 nombres entiers** entre 0 et 255 et chaque nombre étant séparé par un point.

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Chaque ordinateur, chaque site Web possède sa propre adresse IP.

www.google.com

142.250.200.228

Mon ordinateur : 192.168.1.64

Wikimedia.org

91.198.174.192

## 3- Qu'est-ce qu'un nom de domaine ?

Chaque ordinateur directement connecté à internet possède une **adresse IP**. Pour se connecter à l'un d'eux, il est compliqué de retenir et manipuler un ensemble de chiffres (adresse IP). Le but d'un **nom de domaine** est de **retenir et communiquer facilement l'adresse d'un site Web**.

Par exemple : le nom de domaine de google.com est plus facile que 142.250.200.228.

Remarque : Le rôle du serveur DNS (*Domain Name System*) est tout simplement d'associer un nom de domaine à une adresse IP, un peu comme la ferait un annuaire téléphonique avec les numéros de téléphone et les noms des usagers.

Dans cet exemple, je veux me connecter au site web google.com :

- Mon ordinateur demande au serveur DNS : quelle est l'adresse IP correspondant au nom de domaine google.com
- 2. Le serveur DNS recherche dans sa table de correspondance quelle est l'adresse IP associée

Compétence : Culture et techniques du numérique



3. Le serveur DNS répond à mon ordinateur que l'adresse IP est : 142.250.200.228.

## 4- Qu'est-ce qu'une URL ?

L'URL (Uniform Ressource Locator) est l'adresse unique qui permet d'accéder à une page web à partir de sa saisie dans la barre d'adresses du navigateur. L'URL est communément appelée : l'adresse web d'une page.

Prenons l'exemple : <u>https://www.google.com</u>, cette dernière est composée de 4 parties :

- https : qui désigne le protocole de communication pour accéder au site web ;
- www : est la norme pour les sites web (world wide web) ;
- google : le nom de domaine du site web ;
- **com :** désigne l'extension du nom de domaine.

### 5- Les traces de navigation

Vous l'aurez compris, votre accès à Internet nécessite que votre ordinateur soit identifié pour vous permettre d'accéder aux services Internet, dont le Web.

Pour cela, **votre machine se voit attribuer une adresse IP**. Cette adresse étant unique, elle permet de vous associer des informations sur **votre profil** et **votre activité**, notamment lors de votre **navigation web**.

⇒ Toutes les actions que vous réalisez sur internet laissent donc des traces.

Si vous connectez à un site web, ce premier peut identifier :

- Votre adresse IP ;
- Votre fournisseur d'accès ;
- Votre système d'exploitation ;

Compétence : Culture et techniques du numérique



• La page qui vous a conduit jusqu'à lui.

## 6- Qu'est-ce qu'un navigateur web?

Un navigateur est un outil permettant de **naviguer** et de **consulter** les pages web disponibles sur le **Word Wide Web**. En pratique, le **navigateur nous traduit en texte et image** les pages d'information qui sont **codées** en **HTML**.

Exemple d'un navigateur web qui est composé des éléments suivants :



Les principaux naviguateurs web

Il existe de nombreux navigateurs Web, mais les plus populaires sont : **Firefox** de Mozzila, **Edge** de Microsoft (le remplaçant d'Internet Explorer), **Google Chrome** et **Safari** d'Apple. Ils sont tous **gratuits**.

Compétence : Culture et techniques du numérique





## 7- Rechercher une information sur le web

Il existe au moins 3 maniéres de recherche d'une information sur le web, à savoir :



Saisissez directement l'adresse web (URL) dans la barre d'adresse du naviguateur.

#### Vous ne connaissez pas l'adresse du site web:

Utilisez un moteur de recherche et puis tapez des mots clés caractérisant l'information recherchée.

#### Vous ne savez pas ce que vous recherchez :

Naviguez dans les pages web et cliquez sur les liens hypertexte qui s'affiche au fur et à mesure de la naviguation.

## Chapitre 2 : Mener une recherche d'information

Définition

Il existe des **milliards de pages** enregistrées sur **des millions de sites Web** répartis sur toute la planète. **Chaque page** contient des **mots clés** décrivant son **contenu**.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Un moteur de recherche est un service en ligne permettant de trouver facilement une de ces pages sur le Web grâce à un ou plusieurs mots-clés renseignés dans un formulaire de recherche.



Fonctionnement d'un moteur de recherche

Un moteur de recherche fonctionne à l'aide de robots (appelés aussi "**spiders**" ou "**crawlers**") chargés de parcourir tout le contenu présent sur internet et de le stocker dans d'immenses bases de données. Le contenu est ensuite analysé puis trié avant d'être mis à disposition des utilisateurs. Il est impossible de parcourir en une journée tous les fichiers stockés sur internet.

Lorsqu'un Internaute utilise un **moteur de recherche**,

 Il saisit les mots clés décrivant les pages qu'il recherche, par exemple : culture et technique du numérique, soit directement dans la barre d'adresse et de recherche soit sur le site web du moteur de recherche,

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Le navigateur prépare ensuite un formulaire de recherche contenant ces mots-clés et l'envoie au moteur de recherche,
- Le moteur de recherche interroge sa base de données pour chacun des mots-clés puis affine la recherche en enlevant les pages ne convenant pas,
- 4. La base de données répond avec **une liste de résultats contenant les liens** vers les pages adéquates,
- 5. Le moteur de recherche retourne au navigateur cette liste de résultats contenant liens vers des pages, avec soit le début du texte de la page, soit le texte spécifié par le créateur de la page grâce aux balises spécifiques, appelées méta-tags, ou encore l'extrait de la page qui contient les mots recherchés,
- 6. Le navigateur affiche **la liste de résultats** à l'Internaute.

**Remarque** : Il faut savoir que Les réponses sont classées dans un **ordre de pertinence**, selon une méthodologie propre à chaque moteur de recherche. Tous essayent d'avoir les résultats les plus pertinents, dans le but d'attirer le plus de visiteurs et d'y vendre plus de publicités.

Les principaux moteurs de recherche

Parmi les principaux moteurs de recherches les plus utilisés dans le monde sont les suivants :

- Google,
- Bing,
- Yahoo,
- Qwant,
- Etc,

Compétence : Culture et techniques du numérique





## Chapitre 1 : Définir le vocabulaire de la collaboration par le bias des technologies numériques

## 1- La collaboration en ligne

La communication synchrone est une communication **en temps réel** entre deux ou plusieurs interlocuteurs. Les échanges sont directs et instantanés. Dans une classe par exemple, les échanges sont synchrones, mais en contexte de formation à distance, ils se font au moyen d'outils de communication synchrone.

Ces outils de communication en synchrone favorisent les interactions et permettent de répondre aux questions au moment où elles surgissent, voici des exemples d'outils de communication en mode synchrone :

- Classe virtuelle,
- Messagerie instantanée,
- Plateforme de travail collaboratif,
- Téléphone,
- Visioconférence,
- Etc.

En revanche la communication asynchrone est une **communication qui se réalise en différé**. Les interlocuteurs décident du moment où ils participeront aux échanges. En contexte de formation à distance, ces échanges se font au moyen d'outils de communication asynchrone.

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Agenda,
- Messagerie électronique,
- Forum,
- Wiki,
- Etc.

## Chapitre 2 : Echanger avec un groupe d'individus en utilisant les outils digitaux de communication

1- Messagerie électronique

Le courrier électronique, courriel, e-mail, mail est un service de transmission de messages écrits et de documents envoyés électroniquement via le réseau Internet dans la boîte aux lettres électronique d'un destinataire choisi par l'émetteur.

Pour émettre et recevoir des messages par courrier électronique, il faut disposer d'une adresse électronique et d'un client de messagerie ou d'un webmail permettant l'accès aux messages via un navigateur Web.

## 2- Qu'est-ce qu'une adresse électronique ?

Une adresse électronique est une chaine de caractère qui permet de recevoir des courriers électroniques dans des boites aux lettres électroniques.

Les adresses électroniques sont composées de 3 parties

- Une partie locale qui permet d'identifier la boite électronique sur un serveur de messagerie,
- Le signe @ qui sépare la partie locale du nom de domaine,
- Le nom de domaine qui permet d'identifier le serveur de messagerie. Il doit être composé d'un label et d'une extension (.com .fr .net ...).

Exemple d'adresse électronique : prenom.nom@ofppt-edu.ma, prénom.nom@ofppt.ma.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 3- Les méthodes d'accès à la messagerie

Nous distinguons deux méthodes d'accès à la messagerie électronique, à savoir :

- Webmail : qui permet l'accès aux emails à l'aide d'un navigateur depuis n'importe quel ordinateur, l'utilisateur accède au serveur webmail du fournisseur de messagerie en saisissant son adresse e-mail et mot de passe pour se connecter,
- Les logiciels de messageries : l'utilisateur dans ce cas la doit installer et paramétrer le logiciel de messagerie au niveau de son ordinateur. Les protocoles IMAP (pour recevoir les e-mails) et SMTP (pour envoyer les e-mails) sont à renseigner.

Les logiciels de messagerie les plus populaires sont : la messagerie Outlook (client de messagerie), la messagerie Gmail (Webmail), la messagerie Orange (Webmail), la messagerie Yahoo, etc.

### 4- Utiliser la messagerie instantanée

Définition

Un système de **messagerie instantanée** permet d'échanger des **messages textuels** ou des fichiers (**images**, **vidéo**, **son**...) en temps réel entre plusieurs utilisateurs connectés à un même réseau.

#### Compétence : Culture et techniques du numérique



Usages de la messagerie instantanée

**Usage personnel** 

•L'un des usages les plus répandus du **tchat** est la conversation entres amis. La majorité des réseaux sociaux proposent ainsi cette fonctionnalité.

Usage professionnel

•De nos jours, le chat est également un outil au service des entreprises.

**Outils et applications** 

**Pour un usage personnel**, les messageries instantannées **WhatsApp**, **Messenger** et **Instagram** sont les plus populaires , elles appartiennent toutes trois à **Facebook**.

**Pour un usage professionnel**, Il existe de nombreux outils de messagerie pour répondre aux différentes attentes des utilisateurs, à savoir :

- Microsoft Teams,
- Microsoft Skype,
- Zoom,
- Slack,
- Etc.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## Partie 5 : Partager un contenu numérique

## **Chapitre 1 : Partager en ligne**

## 1- Définition

Les services de partage de données en ligne sont devenus une alternative aux supports de stockage physiques comme les disques durs externes, les clés USB, etc. Ces services vous permettent d'accéder à vos données depuis n'importe quels ordinateur ou autre support connectés à internet. Ils permettent aussi le partage de fichier avec des collègues ou des élèves. Ils permettent aussi de travailler directement sur vos documents en ligne.

Il existe ainsi une pléthore de services de stockage et de partage de données en ligne dont **OneDrive**, **iCloud**, **Google Drive** et **Dropbox** entre autres.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 2- Les techniques de partage en ligne

Les principales techniques de partage en ligne sont les suivantes :

1- Déposer le document numérique sur le Cloud, gérer les droits d'accès et envoyer le lien d'accès aux utilisateurs concernés



#### Compétence : Culture et techniques du numérique



## Chapitre 2 : Utiliser les réseaux sociaux

## 1- Pourquoi utiliser les réseaux sociaux



Un réseau social est une structure dynamique composée d'entités reliées entre elles par des interactions sociales.

- entité sociale : individu, groupe, organisation...
- interactions sociales : échanges d'informations, partage des documents, expression d'opininions...
- 2- Les principaux avantages des réseaux sociaux

• [ ] /

- gratuits,
- simples d'utilisation,
- effet de buzz c'est-à-dire permettent de se faire connaître (marketing et publicité),
- facilitent l'entrée en contact avec vos clients, fournisseurs, partenaires, amis, famille...
- etc.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## **3-** Les principaux types des réseaux sociaux

Sites communautaires	Réseaux professionnels	Sites de partage de contenus	etc
Facebook	🔲 Linkedin	🔲 Youtube	
Twitter	🔲 Viadeo	Dailymotion	
Instagram			

## 4- Pourquoi etre présent sur les réseaux sociaux ?

- **Créer du lien** avec sa communauté, en la sollicitant et demandant son avis, des idées, la participation à des évènements, etc, en devenant aussi une source d'information fiable et crédible pour eux, en répondant à ses questions et en interagissant avec elle,
- Maitenir un contact,
- Créer un réseau potentiel de diffusion,
- Communiquer à moindre cout,
- Etc.

## 5- Comment appelle-t-on les utilisateurs des réseaux sociaux ?

- Sur Facebook, Instagram et Twitter par exemple, nous parlons des Followers,
- Sur youtube, nous parlons des abonnées à des chaines ou des subscribers en anglais,
- Chez Linkedin, on est un contact lorsqu'on a une relation directe avec le compte concerné mais l'on peut aussi être un abonné ou follower lorsqu'on suit juste un contact.

Compétence : Culture et techniques du numérique



## 6- Pourquoi utiliser les émojis dans la communication au niveau des réseaux sociaux ?

L'utilisation des émojis dans les réseaux sociaux répond à plusieurs objectifs :

- Exprimer des sentiments,
- Attirer l'atention,
- Renforcer la proximité avec votre audience,
- etc.

## 7- Quels réseaux sociaux pour une stratégie de communication efficace ?

Toutes les plateformes ont leurs spécificités. Que ce soit au niveau des algorithmes ou du ciblage, vous devez trouver le réseau social le plus adapté pour mettre en place une stratégie de communication efficace.

#### Facebook :

Aujourd'hui, **Facebook** regroupe des personnes **de toutes classes sociales et de tous les âges**. C'est un réseau social avec de multiples possibilités :

- Vous pouvez publier des photos, des textes et des vidéos,
- Organiser des lives,
- Réaliser des posts plus instantanés avec des directs ou des stories,
- Et même créer des pages annexes (comme par exemple, des pages événements, des groupes privés ou publics,).

#### Instagram :

Instagram est un réseau social de plus en plus tendance au fil du temps, qui favorise le partage de photos et vidéos.

Vous avez la possibilité de publier :

• Des posts photos ou vidéos,

Compétence : Culture et techniques du numérique



- Organiser des lives,
- Des stories, des IGTV ou des Réels, qui sont des formats de plus en plus tendances sur Instagram.

#### Youtube :

La communication sur ce réseau social peut être très intéressante si le contenu proposé est **pertinent et de qualité**. Comme dans toute communication sur les réseaux sociaux, votre vidéo doit être travaillée :

- Le son doit être agréable à écouter,
- L'image doit être de qualité,
- La vidéo doit être dynamique.



#### Etc

# Partie 6: Découvrir les notions de base de la programmation

## **Chapitre 1 : Rôle des algorithme dans l'informatique**

### **1- Introduction**

Les algorithmes sont omniprésents et dirigent notre économie, notre société et peut-être même la façon dont nous pensons. **Mais en fait, qu'est-ce qu'un algorithme ?** 

Dans le domaine des mathématiques, dont le terme est originaire, un algorithme peut être considéré comme un ensemble d'opérations ordonné et fini devant être suivi dans l'ordre pour résoudre un problème.

Pour effectuer une tâche, quelle qu'elle soit, un ordinateur a besoin d'un programme informatique. Or, pour fonctionner, un programme informatique doit **indiquer à l'ordinateur ce qu'il doit faire** avec précision, étape par étape.

Compétence : Culture et techniques du numérique



L'ordinateur " exécute " ensuite le programme, en suivant chaque étape de façon mécanique pour atteindre l'objectif. Or, il faut aussi dire à l'ordinateur " comment " faire ce qu'il doit faire. C'est le rôle de l'algorithme informatique.

Les algorithmes informatiques fonctionnent par le biais **d'entrées (input) et de sortie (output)**. Ils reçoivent l'input, et appliquent chaque étape de l'algorithme à cette information pour générer un output.

Par exemple, un moteur de recherche est un algorithme recevant une requête de recherche en guise d'input. Il mène une recherche dans sa base de données pour des éléments correspondant aux mots de la requête, et produit ensuite les résultats.

Les ordinateurs ne comprennent pas le langage humain, et un algorithme informatique doit donc être **traduit en code** écrit dans un langage de programmation. Il existe de nombreux langages tels que Java, Python, C, C++... chacun présente des spécificités et convient davantage à un cas d'usage spécifique.



#### Compétence : Culture et techniques du numérique





### 66

Il faut savoir que le programme binaire est constitué d'un ensemble de valeurs constituées de 0 et 1 c'est ce qu'on appelle les bits.

Du coup un bit est l'élément de base avec lequel travaille l'ordinateur (nous pouvons le comparer avec vrai/faux, on/off...).

Et voici quelques exemples de valeurs décimales converties en binaires.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Valeur décimale	Valeur binaire	
0	0	
1	1	
2	10	
3	11	
4	100	
5	101	
6	110	
7	111	
8	1000	
9	1001	
10	1010	

## ?

Nous entendons souvent parler d'un octet, alors qu'est-ce qu'est un octet ?

Un octet est un ensemble de 8 bits, en fait un ordinateur ne calcule jamais sur 1 bit à la fois mais sur un ou plusieurs octets.

Pour simplifier 1Byte = 1 octet= 8 Bits.

**?** Quel est la liaison entre les bits et le code ASCII ?

La mémoire de l'ordinateur conserve toutes les données sous forme numérique. Il n'existe pas de méthode pour stocker directement les caractères. Chaque caractère possède donc son équivalent en code numérique : c'est le **code ASCII** (American Standard Code for Information Interchange).

#### La représentation des caractères se fait comme suit :

Les caractères de numéro 0 à 31 et le 127 ne sont pas affichables, ils correspondent à **des commandes de contrôle de terminal informatique**. Le caractère numéro 127 est **la commande pour effacer**. Le caractère numéro 32 est **l'espace**. Le caractère 7 provoque **l'émission d'un signal sonore**. Les autres caractères sont les chiffres **arabes**, **les lettres latines majuscules et minuscules sans accent**, des symboles de **ponctuation**, des **opérateurs mathématiques** et quelques **autres symboles**.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Principe : L'ASCII définit **128** caractères numérotés de 0 à 127 et codés en **binaire** de 0000000 à 1111111. Sept bits suffisent donc. Toutefois, les ordinateurs travaillant presque tous sur un multiple de huit bits (un octet), chaque caractère d'un texte en ASCII est souvent stocké dans un octet dont le 8<sup>e</sup> bit est 0.

## 2- Construction d'un algorithme

Pour chaque problème, il vous est demandé de définir clairement :

- Les données d'entrée du problème en précisant leurs types et leur rôle,
- Les données de sortie du problème en précisant leurs types,
- Les différentes instructions permettant d'obtenir les données de sorties à partir des données d'entrée.

	•Données d'entrée, •Données de sortie.
Données	
	•Opérations arithmétiques de base (exemple: +,- ,*,/,mod),
Instructions	<ul> <li>Affectation de valeur (exemple : variable &lt; 2),</li> <li>Afficher/lire,</li> <li>Structures conditionnelles,</li> <li>Structures répétitives.</li> </ul>

Compétence : Culture et techniques du numérique



Les données et leur nature

Les données (d'entrée et de sortie) manipulées par un algorithme peuvent être de nature différente (entiers, réels, caractères, chaînes de caractères, booléens...). En programmation, on parle de type plutôt que de la nature de la donnée.

Le **type d'une donnée** spécifie la taille occupée par la donnée en mémoire, les opérations qui lui sont applicables ainsi que l'intervalle de valeurs autorisées.

Il faut savoir que Les **types de bases**, **types primitifs**, **types élémentaires** ou encore **types simples**, sont :

- Entier : représente l'ensemble des entiers relatifs
- Réel : l'ensemble des réels
- Booléen : le domaine des booléens (vrai / faux)
- Caractère : le domaine des caractères alphanumériques
- Chaîne : le domaine des textes

Les primitives d'entrée et de sortie

Les **primitives d'entrée/sortie** permettent un échange d'information entre l'algorithme et l'utilisateur.

afficher(expression) // permet d'afficher sur l'écran

saisir(nomVariable) // lecture par clavier

## 3- La structure d'un algorithme

La structure d'un algorithme est la suivante :

Compétence : Culture et techniques du numérique



Algorithme nomAlgorithme				
	// déclaration des variables			
Début				
	// liste des instructions			
Fin				

Un algorithme est constitué par un en-tête et un corps, ce dernier étant constitué de deux parties.

- L'en-tête permet de donner un nom à l'algorithme. Ce nom n'a pas de signification particulière mais doit respecter les règles de formation des identifiants. Le fait de nommer les algorithmes permet de les différencier.
- La **première partie du corps**, encadrée par les mots **Algorithme** et **Début**, a un **rôle descriptif**. En particulier, elle décrit les variables et constantes utilisées dans l'algorithme.
- La seconde partie du corps, encadrée par les mots Début et Fin, a un rôle constructif. Elle décrit les traitements à réaliser pour aboutir au résultat recherché. Chaque ligne comporte une seule instruction. L'algorithme commence son exécution sur le mot Début, se déroule séquentiellement (ligne après ligne, de la première à la dernière, dans cet ordre) et se termine sur le mot Fin.

Déclaration d'une variable

Une variable est un élément informatique permettant de mémoriser une information dont l'algorithme aura besoin au cours de son exécution. Elle désigne donc un emplacement mémoire qui permet de stocker une valeur.

Une variable est définie par :

- Un nom (ou identifiant) unique qui la désigne,
- Un type (appelé aussi domaine de définition) unique qui définit de quel « genre » est l'information associée à l'élément informatique,
- Une valeur attribuée et modifiée au cours du déroulement de l'algorithme.

Compétence : Culture et techniques du numérique



Pour la syntaxe de la déclaration d'une variable est la suivante :

variable nomVariable : TypeVariable

Les instructions élémentaires

Une instruction peut etre :

- Un appel à une fonction prédéfinie ou une procédure,
- Utilisation des primitives d'entrée et de sortie,
- Affection d'une variable,
- Structures conditionnelles,
- Structures répétitives,
- Structures à choix multiple,
- Structures itératives,
- Etc.

**Structures conditionnelles** 





Si condition Alors	
Action Vraie	
Fin Si	

Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Structures à choix multiples



Compétence : Culture et techniques du numérique



#### Structures itératives





#### **Types complexes**

Nous avons vu au début les types des données primitives , maintenant nous allons voir les types complexes.

Les types complexes permettent de représenter un ensemble organisé des données, à savoir :

- Les tableaux à une dimension,
- Les tableaux à plusieurs dimensions,
- Les structures des données.

Qu'est ce qu'un tableau ?

Un **tableau unidimensionnel** ou **tableau linéaire** est une variable indicée permettant de stocker plusieurs valeurs de même type. Le nombre maximal d'éléments, qui est précisé à la déclaration, s'appelle la **dimension** (ou capacité) du tableau. Le **type du tableau** est le type de ses éléments. La position d'un élément s'appelle **indice** ou rang de l'élément.

La déclaration d'un tableau à une dimension :

Variable nomVariable : TypeVariable [dimension]

Compétence : Culture et techniques du numérique





version experimental

Compétence : Culture et techniques du numérique